



حوار الهيدوس: منافسة إيمرسون لا تخيفني 13

بولينع لقب البطولة الدولية للإنجليزية بيني 14

إفريقيا المغرب يكتسح ناميبيا في كأس الأمم 20

العدد 7163 - الثلاثاء 22 يناير 2008 م - الموافق 14 محرم 1429 هـ

ALARAB Daily Newspaper

في بطولة الصداقة:

كمبيوتر اليابان يقهر الفراعنة

□ من مباراة المنتخب المصري ونظيره الياباني

تصوير: غريغوري

يونتشا يعوض زاراتي في السد

الدوحة - الناصر رويس

أجرى الفريق الأول لكرة القدم بنادي السد يوم أمس بالملعب الرئيسي للنادي حصته التدريبية الأخيرة قبل لقاء العربي اليوم وسط أجواء رياضية مميزة وبروح معنوية عالية بعد الفوز العريض الذي حققه يوم الجمعة الماضي على الغرافة والأداء الاستثنائي والمقنع الذي قدمه في هذه المباراة.

ويسعى الفريق في مباراة اليوم أمام العربي إلى إعادة سيناريو مباراة فريق الغرافة والتسجيل في الدقائق الأولى من المباراة لمواصلة اللعب بأكثر ثقة وتحقيق فوز ثان على التوالي ينعش آمال الحصول على لقب الموسم والتقليص في فارق النقاط الذي يفصله عن فريق الغرافة.

واقتصرت التدريبات ليوم أمس والتي دامت حوالي ساعة على تمارين لياقة بدنية خفيفة وتمارين خفيفة بالكرة تخللتها بعض التوصيات الفنية والتكتيكية للمدرب كو أدريانسي الذي بدا واضحا أنه سيعول في مباراة العربي اليوم على نفس التشكيلة التي شاركت في مباراة الغرافة الأخيرة.

وفي المقابل ينتظر أن يظهر اللاعب الكاميروني جون بول يونتشا في التشكيلة الأساسية للفريق في هذه المباراة بديلا لزاراتي الذي شكل الضلع الثالث لخط الهجوم في مباراة الغرافة مع كل من تينيريو وعلي عفيف وذلك بعد تحول زاراتي إلى إنجلترا للعب مع فريق برمنغهام سيتي في إطار إعارة إلى نهاية الموسم.

وكان أداء جون بول قد تحسن بنسبة كبيرة مقارنة بالجولات القليلة الماضية وسجل أكثر من هدف مع فريق الرديف آخرها مباراة الغرافة الأخيرة التي فاز بها فريق رديف السد بـ 4 أهداف سجل منها جون بول هدفا.

أما في خطي الدفاع والوسط فينتظر أن يحافظ المدرب كو أدريانسي على نفس تشكيلتيهما لما أظهره اللاعبون الذين عول عليهم في هذين الخطين من صلابة وحركية وتناسق مع خط الهجوم.



جون بول

مباراة بين يد قطر والأندية والمحترفين اليوم

الدوحة - العرب

أعلن الاتحاد القطري لكرة اليد إقامة مباراة ودية بين منتخب قطر للرجال ومنتخب الأندية والمحترفين وذلك في الثامنة والنصف من صباح اليوم بصالة الاتحاد، واللاعبون المشاركون هم: كلوديو ميرو دي سوزا ومحمد حافظ بجاوي من نادي الأهلي، وجيرجلي كيش وحمد الدوسري من نادي السد، وباسل الريس من الريان، ومحمد يوسف البحر، ويونس القصيبي ومليوش ميلوفتش من نادي العربي، وحسين مكي من نادي الشمال، وجليجك ماركو وكاديك دافور من الخور، ومحمد بن راجح وبادي جوهر سعيد من نادي قطر، وراشد مسعود ونيرمين باتيش من نادي الوكرة.. ويهيب الاتحاد باللاعبين الحرص على الحضور للمشاركة في المباراة.

اتحاد الشراع ينظم بطولة قطر الدولية 16 للشراع

الدوحة - العرب

ينظم الاتحاد القطري للشراع والتجديف بطولة قطر الدولية السادسة عشرة للشراع في الفترة الممتدة من 3 إلى 9 فبراير المقبل بنادي الدوحة للشراع. وتأتي هذه البطولة في إطار الأنشطة الرياضية التي يسهر على تنظيمها اتحاد الشراع سنوياً ويوفر لها شروط النجاح والتألق. وتعتبر هذه البطولة أول تظاهرة رياضية يشرف عليها الاتحاد القطري للشراع والتجديف سنة 2008، بينما تعود آخر تظاهرة إلى شهر نوفمبر الماضي حيث نظم كأس الخليج للشراع وبطولة الماتش رايس الدولية.

ومن أجل تسليط مزيد من الضوء على هذه البطولة والإجراءات التي اتخذت لإنجاحها ومدى الاستعداد لاستقبال أبطال الشراع من مختلف دول العالم ينظم الاتحاد القطري للشراع مؤتمراً صحافياً يوم السبت المقبل بنادي الدوحة الشراعي ابتداءً من الساعة 11 صباحاً.

تحديد مواعيد مؤجلات دوري اليد للرجال والشباب

الدوحة-العرب

قررت لجنة المسابقات بالاتحاد القطري لكرة اليد تحديد مواعيد المباريات المؤجلة ضمن المرحلة الأولى من الدوري الوطني للرجال، و تعديل موعد مباريات دوري الشباب حسب البرنامج التالي:

تقام المباريات المؤجلة ضمن الأسبوع الثامن من المرحلة الأولى من بطولة الدوري الوطني للرجال يوم الخميس 28 فبراير على النحو التالي:

الخور-الأهلي	5.30	صالة الغرافة
الوكرة-الشمال	7.00	صالة الغرافة
السد- الغرافة	5.30	صالة السد
العربي- قطر	7.00	صالة السد

تقام المباريات المؤجلة ضمن الأسبوع التاسع من المرحلة الأولى من الدوري الوطني للرجال يوم السبت 1 مارس 2008 على النحو التالي:

الأهلي - الريان	5.30	صالة العربي
الخور - الوكرة	7.00	صالة العربي
الشمال - الوكرة	5.30	صالة الريان
الغرافة - قطر	7.00	صالة الريان

تقرر تعديل موعد مباريات دوري الشباب لتصبح بتاريخ الإثنين 3 مارس 2008 حسب الجدول التالي:

العربي - السد	5.30	صالة الاتحاد 1
الغرافة - قطر	7.00	صالة الاتحاد 1
الاهلي - الوكرة	5.30	صالة الاتحاد 2
الخور - الشمال	7.00	صالة الاتحاد 2

الجولة الخامسة من دوري الصالات

الأهلي يواصل تألقه.. والشمال بدون نقاط

الدوحة-العرب

واصل نادي الأهلي تألقه في دوري الصالات لكرة القدم عندما فاز على نادي قطر بخمسة أهداف لأربعة في المباراة التي جمعتهما يوم أمس في صالة السد في افتتاح الأسبوع الـ 5 من الدوري.

انتهى الشوط الأول لصالح الأهلي بـ 4 أهداف لواحد، وبهذا الفوز حافظ الأهلي على تصدره للترتيب بغض النظر عن نتيجة مطاردة السد في مباراته ضد الوكرة اليوم، حيث رفع رصيده من النقاط إلى 15 نقطة، في حين تجمد رصيد قطر عند 7 نقط في انتظار إجراء بقية مباريات الجولة اليوم وغدا. سجل للأهلي كل من ناصر الشرشني هدفين، وعلي غلوم ومحمود محمد ومحمد عاشور بهدف لكل منهما، فيما سجل أهداف قطر راشد البوعينين بهدفين، وحسن الأنصاري ومحمد حيدريان بهدف واحد كل منهما. أدار اللقاء جاسم الخوري و خالد العبيدلي، و سال آل فهيدة، والميقاتي عبد الله حجي. و في المباراة الثانية حقق الغرافة فوزه الثاني على التوالي في الموسم الجاري على حساب الشمال بـ 10 أهداف مقابل 6، ورفع رصيده من النقاط إلى 7 ، في حين يظل نادي الشمال بدون نقاط في مبارياته الخمس التي خاضها في الدوري.

أهداف الغرافة كانت من تسجيل عبد الله سالم(3) و فؤاد العمراني (2) ونواف الشمري (1) وعامر المري (1) وفهد النعيمي (2) ونادر رشاد من الشمال في مرماه، في حين سجل للشمال يحيى حديد (1) و راشد المهندي (1) ونادر رشاد (2) وباولو سيزار (2).

السيلية ينهي استعداداته للشمال في ظروف معنوية عالية

الدوحة - الناصر رويس

اختتم الفريق الأول لكرة القدم بنادي السيلية عشية يوم أمس بملعب جامعة قطر استعداداته للقاء الشمال اليوم في أجواء رياضية منعشة ووسط عزم كبير من اللاعبين على تحقيق نتيجة إيجابية في هذه المباراة ومحو آثار عثرة الجولة الماضية التي انهزم فيها أمام فريق أم صلال.

وأجرى لاعبو الفريق يوم أمس تمارين بدنية خفيفة وتدريبات بالكرة فيما عرفت تدريبات الحراس نسقا مرتفعا وخضع الحارس بابا جبريل إلى تمارين مكثفة تمثلت في تسديدات من مسافات مختلفة من الميدان لمساعدته على استعادة مهاراته وتجاوز المخلفات المعنوية لقبوله لـ 3 أهداف في المباراة الأخيرة مع فريق أم صلال.

وكان الجهاز الإداري للفريق قد عقد قبل هذه الحصة التدريبية اجتماعا مع اللاعبين والجهاز الفني حثهم خلالها على تقديم أداء طيب في مباراة اليوم مع الشمال وتحقيق فوز جديد يعيد الفريق إلى دائرة المربع الذهبي في الترتيب العام للدوري. وينتظر أن يعول «جوزي باولو» المدير الفني للفريق في مباراة اليوم على التشكيلة التي لعبت في مباراة أم صلال الأخيرة.

في ثاني جولات المجموعة الأولى لبطولة الصداقة

شباب قطر يواجهون قبرص رافعين شعار «لا بديل عن الفوز»

الدوحة – محمد الجبالي

تستكمل اليوم مباريات المجموعة الأولي لبطولة الصداقة الدولية السابعة تحت 19 سنة والمقامة حاليا بالدوحة بمشاركة 8 فرق، حيث يلعب المنتخب القطري للشباب مع نظيره القبرصي وذلك في الرابعة والربع، وتلتقي أوزبكستان مع الصين في المباراة التالية في السادسة والنصف.. وتقام المباراتين بملعب حمد الكبير بالنادي العربي.

(قطر×قبرص)

يدخل المنتخب القطري هذه المباراة دون رصيد من النقاط بعد تعرضه للهزيمة في المباراة الأولي أمام أوزبكستان بهدفين مقابل هدف، أما المنتخب القبرصي فرصيده نقطة واحدة بعد التعادل مع الصين في اللقاء الأول.

لن يكون هناك أي بديل للمنتخب القطري سوي تحقيق الفوز إذا كان يرغب في الصعود إلى الدور التالي، خاصة أن أية نتيجة غير الفوز تعني خروج الفريق من الدور الأول للبطولة.

ورغم أن المنتخب القطري يخوض هذه البطولة وهو يمر بظروف صعبة مثل انشغال عدد كبير من اللاعبين بامتحانات نصف العام، وهو ما جعل الفريق يخوض فترة إعداد قصيرة جدا قبل هذه البطولة، إلا أن صعود الفريق إلى الدور التالي على أقصى تقدير يعتبر شيئا مهما على الأقل من الناحية المعنوية للاعبين.

وكما أكد المدير الفني للفريق تيني ريخس أن ضيق الوقت لن يسمح له كمدرب بأن يعالج الأخطاء التي حدثت في لقاء أوزبكستان الأخير، إلا أن الفريق لو خاض لقاء اليوم أمام قبرص بالمستوى نفسه الذي ظهر به في الشوط الثاني لمباراة أوزبكستان، فمن الممكن أن يحقق الفوز بسهولة في لقاء اليوم ويحصل على نقاط المباراة الثلاثة انتظارا للقاء الأخير أمام الصين.

(الحصول على النقاط الثلاثة)

وأكد حسن إبراهيم مدير المنتخب أن هذه المباريات فرصة طيبة للفريق في اكتساب خبرات جديدة بالاحتكاك بالمدارس الكروية المختلفة، مشيرا إلى أن الهدف من المشاركة هو إكساب اللاعبين خبرات جديدة، ولكن هذا لن يمنع من أن الفريق سيلعب لقاء اليوم أمام قبرص من أجل تحقيق الفوز وتعويض الخسارة الأخيرة التي حدثت أمام أوزبكستان.

وأضاف أن الجهاز الفني شاهد لقاء قبرص والصين ووضع يده على نقاط القوة والضعف الموجودة في المنافس وهناك إصرار كبير من اللاعبين بالخروج بنقاط المباراة الثلاثة، حتى نقترب من الصعود للدور التالي، حيث لا بديل أمام قطر سوى الفوز في هذه المباراة والمباراة المقبلة أمام الصين للصعود.

ويضم المنتخب القطري 23 لاعبا تم اختيارهم للمشاركة في هذه البطولة وهم: ناصر نبيل خميس وحسن خالد الهيدوس وسعد عبدالله الشيب وعبدالله صالح الرميحي وحمد فرج الماس وأحمد محمد عبد المقصود ويوسف على أحمد المؤذن وخالد عبدالرءوف إبراهيم (السد) وأحمد خليل على وعبدالعزيز حاتم عبدالله وزياد محمد الخطيب وأحمد خالد درويش (العربي) ومحمد خميس المالكي (الأهلي) ومهدي رضا أحمد وعصام أحمد داد (الخور) وسعود بدر الشمري وعادل أحمد محمد (الشمال) وفضل عمر حسين عمر وعبدالله هاني بلان (قطر) وأحمد سفيان أبو لورد (مسيمير) وخالد نواف عطية (السيلية) ومحمد سيف مبارك سيف وعبدالله خالد عبدالله (أم صلال).

أما المنتخب القبرصي فيملك نقطة واحدة بعد التعادل مع الصين وقدم الفريق مباراة جيدة في هذه المباراة، ووضح أنه يضم عدد من اللاعبين المميزين بأجسامهم الكبيرة

ويؤكد المدير الفني للفريق أندرياس كولمبرس أن هذه البطولة فرصة لفريقه على اكتساب خبرات جديدة مع مدارس كروية مختلفة، خاصة في هذه المرحلة السنية الصغيرة.

مشيرا إلى أن مباراته اليوم أمام المنتخب القطري لن تكون سهلة، حيث سيواجه صاحب الأرض ومنظم البطولة والذي ظهر بمستوى طيب في الشوط الثاني لمباراته الأولي أمام أوزبكستان.

وأضاف أنه سيلعب هذه المباراة من أجل تحقيق الفوز والحصول على النقاط الثلاثة والاقتراب بقوة من الصعود إلى الدور الثالث، وأنه سيلعب تقريبا بالتشكيل نفسه الذي خاض به لقاء الصين الأول.

(أوزبكستان×الصين)

فريق أوزبكستان هو متصدر المجموعة برصيد 3 نقاط بعد الفوز على قطر في اللقاء الأول، ويريد أن يحقق المفاجأة في البطولة من خلال الصعود إلى الدور التالي، والمنافسة على الكأس خاصة أن الفريق غير مصنف للمنافسة على البطولة.

المدير الفني للفريق أخمدون أكد أنه واثق من إمكانات لاعبيه وأنه سيلعب من أجل الفوز على الصين في لقاء اليوم، رغم أن المنافس قوي ويضم لاعبين مميزين، مشيرا إلى أن الهدف الأساسي الذي جاء من أجلة فريق أوزبكستان لهذه البطولة هو الاحتكاك وتجربة اللاعبين، ولكن هذا لن يمنع من السعي إلى تحقيق المفاجأة والمنافسة على اللقب.

الصين تخطط للفوز على أوزبكستان من أجل انتزاع قمة المجموعة

أما الفريق الصيني فيملك نقطة واحدة بعد التعادل مع قبرص في أول لقاء، وسيكون هدفه أيضا الفوز والحصول على النقاط الثلاثة من المباراة لاحتلال صدارة المجموعة وانتزاعها من أوزبكستان.

مدرب الفريق لوي شوي يوضح أن المستوى الذي ظهر به فريقه في لقاء قبرص في أول مباراة ليس هو المستوى الحقيقي للفريق، مشيرا إلى أن لقاء اليوم أمام أوزبكستان لن يكون سهلا وسيخوضه الفريق من أجل تحقيق الفوز والحصول على النقاط الثلاثة. وربما تدخل بعض التغييرات على تشكيل الفريق في لقاء اليوم خاصة أن المدير الفني للفريق يريد الدفع بأكثر من لاعب جديد لمنحهم الفرصة في لقاء اليوم.

❑ لوي شون مدرب الصين غريغوري

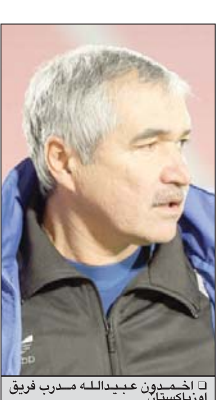




❑ تيني ريخس مدرب قطر



❑ اندرياس كولمبرس مدرب قبرص



❑ اخمدون عبيدالله مدرب فريق اوزباكستان

❑ من المباراة السابقة للمنتخب القطري للشباب أمام أوزبكستان



العدد 7163
الثلاثاء 22 يناير 2008 م – الموافق 14 محرم 1429 هـ

فاز على الفراعنة بثلاثية نظيفة

الكمبيوتر الياباني يعطل حماس الجماهير المصرية

الدوحة – محمد الجبالي

نجح الكمبيوتر الياباني الشاب في اختراق الحواجز والفوز على المنتخب المصري بثلاثة أهداف نظيفة في المباراة التي أقيمت مساء أمس في بطولة الصداقة السابعة وأعلن المنتخب الياباني مبكراً عن منافسته على كأس البطولة بقوة من البداية.

قدم الفريقان أداء مميزاً وظهر المنتخب المصري بصورة طيبة للغاية، خاصة في ظل الحضور الجماهيري الكبير من الجالية المصرية لمساندة الفريق والتي أعطت للمباراة مذاقاً خاصاً وساعدت لاعبي الفريقين في إبراز فضل ما لديهما طوال 90 دقيقة.

هدف مباغت لليابان

بدأ الشوط الأول بحماس شديد من جانب المنتخب المصري بسبب المؤازرة الجماهيرية الكبيرة التي ساندته من داخل الملعب من الجالية المصرية الموجودة بالدوحة، حيث شن الفريق هجوماً مباغتاً على اليابان عن طريق أحمد مجدي وأحمد حسني، ولكن سرعان ما تماسك الفريق الياباني وقام بالمبادلة في الهجوم.. وفي الدقيقة السادسة ومن هجمة مرتدة منظمة من اليابان يسدد اللاعب الياباني كوسوكي كرة قوية من داخل منطقة الجزاء تسكن شباك محمد أبوجبل حارس مصر محرزاً هدف التقدم لليابان.. بعد الهدف يحاول المنتخب المصري التمسك والعودة للمباراة مرة أخرى في ظل استمرار الدعم الجماهيري، وينفرد اللاعب أحمد حسني بمرمى اليابان في الدقيقة التاسعة ولكن يضعها بجوار القائم بغرابة شديدة.. وبعدها يضيع هدف جديد من نفس اللاعب لعدم توقعه إحدى الكرات الخطيرة داخل منطقة الجزاء.. ويعتمد الفريق الياباني على الهجمات المرتدة السريعة عن طريق ريوهي وكينتو رأسي الحربة.

فرص وأهداف ضائعة

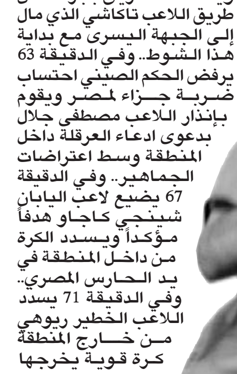
ويحاول المنتخب المصري اختراق دفاعات اليابان عن طريق الاختراق من وسط الملعب بالتمريرات القصيرة التي أجاد فيها لاعبو خط الوسط والهجوم.. وفي الدقيقة 25 يحصل المهاجم أحمد حسني على ضربة حرة من على خط الـ 18 يسددها اللاعب هشام محمد أعلى القائم لتضيع فرصة حقيقية للمنتخب المصري.. وفي الدقيقة 29 يرفع اللاعب أسامة شعبان عرضية جميلة تمر من الحارس الياباني ولم تجد متابعاً، وبعدها مباشرة يدخل اللاعب أحمد مجدي منطقة الجزاء ويراوغ المدافع الياباني ويسدد الكرة في يد الحارس بغرابة شديدة لتضيع أكثر الفرص خطورة، ويضطر الفريق الياباني للتراجع للخلف للتصدي للهجوم المصري المكثف.. ويمر الربع الأخير من هذا الشوط على وتيرة واحدة وهي هجوم مكثف من مصر ودفاع محكم من اليابان إلى أن تأتي الدقيقة 40، ويضيّع المنتخب الياباني هدفاً مؤكداً من اللاعب الخطير كينتو حيث يسدد الكرة بعيدة عن المرمى بغرابة وهو داخل منطقة جزاء الفريق المصري.. ويرد اللاعب مصطفى جلال بهجمة خطيرة على مرمى اليابان يحتسبها الحكم تسللاً على المهاجم أحمد حسني..

هدف جميل لليابان

ووسط الضغط الهجومي لمصر ومن إحدى الهجمات المرتدة السريعة لليابان يجد اللاعب شينجي نفسه أمام مرمى مصر ويسدد الكرة جميلة على يسار الحارس محمد أبوجبل معلناً إحراز الهدف الثاني لفريقه.. وتمر اللحظات الأخيرة من هذا الشوط بمحاولات مصرية عن طريق التصويب من خارج المنطقة لإحراز هدف، إلى أن ينهي الحكم الصيني هذا الشوط بتقدم اليابان بهدفين نظيفين.

الشوط الثاني

وتشهد الدقائق الخمس الأولى من هذا الشوط نشاطاً مكثفاً من الفريقين، حيث تبادلا الهجمات في أكثر من مرة، ويجري ربيع ياسين، مدرب مصر، تغييراً في الدقيقة 56 لتنشيط الهجوم، حيث يلعب المهاجم أحمد شكري بدلاً من أحمد حسني.. وبعدها بدقيقتين يلعب صلاح سليمان بدلاً من مصطفى إبراهيم.. ويعاود المنتخب المصري الضغط على الدفاع الياباني بكل خطوطه بغية إحراز أي هدف خاصة وأن الهجمات المرتدة للفريق الياباني خطيرة وينفذها الفريق ببراعة عن طريق اللاعب تاكاشي الذي مال إلى الجبهة اليسرى مع بداية هذا الشوط.. وفي الدقيقة 63 يرفض الحكم الصيني احتساب ضربة جزاء لمصر ويقوم بإنذار اللاعب مصطفى جلال بدعوى ادعاء العرقلة داخل المنطقة وسط اعتراضات الجماهير.. وفي الدقيقة 67 يضيع لاعب اليابان شينجي كاجاو هدفاً مؤكداً ويسدد الكرة من داخل المنطقة في يد الحارس المصري.. وفي الدقيقة 71 يسدد اللاعب الخطير ريوهي من خارج المنطقة كرة قوية يخرجها الحارس محمد أبوجبل ببراعة إلى ركنية.. ويرفع أسامة شعبان ضربة حرة من الجبهة اليمنى يقابلها مصطفى جلال برأسه أعلى القائم..



□ منتخب مصر قاد العديد من الهجمات لكنه لم يستطع التهديف العرب

الفريقان قدما مباراة جيدة فنياً.. والهجوم مشكلة المنتخب المصري

هدف ثالث لليابان

وبدءًا من الدقيقة 80 تسير المباراة على وتيرة واحدة حيث محاولات من المنتخب المصري بغية إحراز أي هدف وصمود من الفريق الياباني المنظم الذي وضح أن لاعبيه لديهم خبرات طويلة في التعامل مع مثل هذه المواقف رغم صغر سنهم ومن إحدى الهجمات المرتدة الخطيرة لليابان يستطيع اللاعب البديل كوهي هيجا إحراز الهدف الثالث لليابان.. وتمر اللحظات الأخيرة من اللقاء بالوتيرة نفسها إلى أن ينهي الحكم الصيني المباراة بفوز اليابان والحصول على أول 3 نقاط في البطولة.

بطاقة المباراة

الحدث: مباراة منتخب مصر مع اليابان في بطولة الصداقة السابعة تحت 19 سنة

المكان: ملعب حمد الكبير بالنادي العربي

الزمان: السادسة والنصف من مساء يوم 21 يناير 2008

النتيجة: 0/3 لصالح اليابان



الأهداف: كوسوكي (ق6) وشينجي كاجاوا (ق43) وكوهي هيجا (ق90)

الإنذارات: من مصر سيد جاد (ق11) وأحمد مجدي (ق58) ومصطفي جلال (ق63)

الحكام: رانشنج تاو (حكم ساحة) من الصين، وجيك سو (مساعد أول) من الصين، ومحمد ظرمان (مساعد ثاني) من قطر، وليون تيوس تراتو (حكم رابع) من قبرص.. وعبد الرءوف داود (مراقب الحكام) من فلسطين ومصطفي أحمد مصطفي (منسق المباراة) من قطر ومحمد مبارك المهندي (مراقب المباراة) من قطر.

التشكيل:

مصر: محمد أبوجبل – أسامة شعبان – مصطفى إبراهيم (صلاح سليمان ق59) – أحمد مجدي (حسام عرفات ق71) – معاذ السيد – أحمد سعيد – سيد جاد – شهاب الدين أحمد – أحمد حسني (أحمد شكري ق56) – هشام محمد – مصطفى جلال.

اليابان: تاكيويا – كيوهي سوزاكي – دايسوكي سوزوكي – تاكاشي كاناي – نوموتاكا اكاموتو – شينجي كاجاوا – جون سوزوكي – تاكيويا اوكي – كوسوكي ياماماتو (كوهي هيجا ق89) – ريوهي يامازاكي (جينكي اوماي84) – كينتو شيراتاني (هيروكي ق72)

المدربون: ربيع ياسين مدرب منتخب مصر وعلاء عبدالعزيز مدير الفريق.. وتاسويا ماكيوتش مدرب اليابان وكاتسفومي اوكي مدير الفريق.



□ مدرب المنتخب المصري ربيع ياسين تصوير: غريغوري

في اليوم الثاني لبطولة الصداقة للشباب

المنتخب الألماني يفشل في فك طلاسم الدفاعات البولندية

الدوحة - معتصم عيدروس
تصوير: غريغوري

تواصلت مباريات بطولة الصداقة للشباب في يومها الثاني بمباراتين في المجموعة الثانية بملعب النادي العربي، والذي يستضيف البطولة، وجاءت المباراة الأولى بين المنتخبين الألماني والبولندي سريعة في إيقاعها، ولم يكن ينقصها إلا الأهداف فقط، حيث انتهت نتيجتها بتعادل الفريقين سلبياً.

الشوط الأول

جاءت انطلاقة المباراة سريعة الإيقاع من المنتخبين اللذين عملا على هدف واحد وهو إحراز هدف سريع يريح الأعصاب، واعتمد المنتخب الألماني منذ البداية على التنظيم واللعب المرحل عن طريق العمق والأطراف، ونجح لذلك في الوصول إلى منطقة جزاء المنتخب البولندي أكثر من مرة، ولكن هذه الهجمات لم تشكل خطورة كبيرة على المرمي البولندي الذي استطاع لاعبوه في الدفاع ومن خلفهم الحارس التعامل بحذر شديد مع مهاجمي المنتخب الألماني داني سكاهين وسميح ايدلك، إضافة إلى لاعبي خط الوسط الذين يقومون بزيادة عددية المهاجمين، وتألق في هذه الفترة عدد كبير من لاعبي المنتخب الألماني في خطي المقدمة والوسط وفي مقدمتهم لاعب الوسط المهاجم سافيو نسيركو، والذي صنع أكثر من فرصة للمهاجمين الألمان، وأسهم بتحركاته النشطة وتمريراته الجيدة في زيادة فاعلية هجمات المنتخب الألماني.

المنتخب البولندي والذي امتاز لاعبوه بالبنية الجسمانية القوية بدؤوا المباراة بداية جيدة ونظموا أكثر من هجمة خطرة على مرمى المنتخب الألماني، ثم قلت فعالية هجماته نظراً للتنظيم الجيد للمنتخب الألماني والهجمات المركزة التي شنها على جبهة المنتخب البولندي، مما أجبر لاعب بولندا على التراجع لحماية منطقتهم والاعتماد على الهجمات المرتدة، والتي قلت كثيراً ابتداء من منتصف هذا الشوط والذي لم نر بعده هجمة خطيرة على المرمى الألماني.

الشوط الثاني

الشوط الثاني

جاء إيقاعه أسرع في الشوط الأول منذ بدايته خاصة من جا نب المنتخب البولندي

الذي هاجم مرمى ألمانيا بضراوة لتضيع يضمن فرص اللقاء وأخطرها من مهاجمه ماجووسكي كامل من الكرة التي كادت أن تدخل شباك المنتخب الألماني لولا يقظة المدافع داني لاتزا، والذي أخرجها من المرمى، ورد عليها المنتخب الألماني بهجمة سريعة من اللاعب سافيو الذي مرر كرة أمام مرمى المنتخب البولندي أخرجها الدفاع إلى الركنية.

ظلت رحلة البحث عن هدف هي ما يسعى إليه المنتخبان، ولأجل ذلك فقد تبادل الهجمات، لتضيع فرصة أخرى للمنتخب الألماني من سافيو نسيركو من الركلة الحرة خارج منطقة جزاء بولندا، واستطاع الحارس ساندوميرسكي تحويلها إلى ضربة ركنية.

ابتداء من الدقيقة 62 بدأ المنتخب الألماني في العودة إلى الضغط مرة أخرى على جبهة المنتخب البولندي، خاصة عن طريق الأطراف باستغلال سرعة اللاعبين مارسيل رسيسي ومهارات سافيو الذي واصل في ضبط إيقاع لعب المنتخب الألماني، وشهدت هذه الفترة تراجعاً تاماً للمنتخب البولندي لمنطقته، مع وجود أكثر من فرصة للمنتخب الألماني الذي ظل يبحث عن حلول فك شفرة الدفاعات البولندية، ونجح فعلاً في صنع أخطر فرص المنتخب الألماني بواسطة أفضل لاعبيه والنجم الأول في المباراة سافيو، والذي سبب إزعاجاً متواصلاً لدفاعات بولندا واستطاع تمرير كرة مرت بجوار المرمى فشل المهاجم داني سكاهين من استثمارها وترجمتها لهدف، وتواصل الضغط الألماني والذي أحس بخطورته الجهاز الفني لبولندا فقام بإجراء تبديلين من أجل فك الحصار بخروج كل من سلوسكي وماجووسكي، وفعلاً نجح التبديلان في تنشيط الجبهة الهجومية لبولندا قليلاً، ولكنه لم ينجح في إجبار الألماني على التراجع عن الاستراتيجية التي ظل يلعب بها، حيث واصل من ضغطه لتضيع له داتي سكاهين أكثر من فرصة بعامل التسرع في إحراز الهدف، وقبل نهاية المباراة بدقيقتين تواصل مدرب المنتخب البولندي إلى قناعة بأن المحافظة على التعادل أفضل له فقام بإجراء تغيير تكتيكي خرج بموجبه بابيراز بارتيك، ودخل بدلاً عنه المدافع ليوسزاك وجيتبك، وفعلاً نجح هذا التغيير في زيادة صلابة الدفاع البولندي، والذي تحمل عبئاً كبيرا حتى نهاية المباراة مع الضغط الألماني، ولكنه نجح في الخروج بالمباراة إلى بر الأمان بالتعادل السلبي بدون أهداف.

مفكرة اللقاء

بطولة الصداقة الدولية للشباب

مباراة المنتخبين الألماني والبولندي

النتيجة النهائية التعادل صفر/ صفر

تشكيلة المنتخب الألماني

ساكا بوتشيرت، دينيس ديمتيير، ديفيد فرزوجيك، بجورن كوبلين، فلورين جنج فرت، مارسيل ريسي، داني لاتزا، سافيو نسيركو، داني سكاهين، سميح ايدلك، فيكتور بوب (ميشيل سكولين).

تشكيلة المنتخب البولندي

ساندو ميرسكي، سيبرت ماريوسنز، سلوسكي سزيمون (ويليزينسكي ووجيتك)، بابيراز بارتيك (كيوسزاك وجتيك)، هيرسز روبرت، ماجووسكي كامل (كيوبيسز توماسز) كيور ساراديك، ويو سوسكي برزميك، بياوزان ليوكاسز، مادولوك ماسيج، كيار كوسكي مايكل.

الإنذارات

شهدت المباراة خروج بطاقة صفراء واحدة نالها لاعب المنتخب البولندي مادولوك ماسيج.

نجومية المباراة

نال جائزة أفضل لاعب في المباراة اللاعب الألماني سافيو نسيركو

قالوا بعد المباراة

عقب المباراة تحدث في المؤتمر الصحافي المدربين روبش مدرب المنتخب الألماني وجيسك سبنسكي مدرب المنتخب البولندي، حيث عبر مدرب المنتخب الألماني عن عدم رضاه عن النتيجة التي خرجت بها المباراة وهي التعادل السلبي، وأكد بأن المنتخب البولندي كان محظوظاً بهذه النهاية، خاصة أن المنتخب الألماني كان الأقرب للفوز بسبب إضاعته فرصتين للتهديف.

وقدم المدرب روبش في ختام حديثه شكره للاتحاد القطري لكرة القدم على إتاحته الفرصة للمنتخب الألماني للاستفادة من هذه البطولة، والتي اعتبرها فرصة للشباب لاكتساب المزيد من الخبرة.

أما المدرب جيسك سبنسكي فأكد أن الفريقان قد تعادلا في كل شيء حتى في إضاعة الفرصة، حيث أضاع المنتخب البولندي فرصتين أيضا كان بإمكانه استثمارهما والخروج بالفوز، وعبر عن سعادته بالأداء الجيد للمنتخب وندب سوء الحظ الذي حرمه من تحقيق الفوز.

وأكد في حديثه أنه قد جاء إلى المباراة بسبب تحقيق الفوز، ولكن بعد مرور (10) دقائق وجد أن المنتخب الألماني يلعب بصورة منتظمة، ولذلك فقد عمل للتعادل وهو سعيد للوصول إليه.

وعبر المدرب عن إعجابه الكبير بلاعبي المنتخب الألماني سافيو نسيركو وسميح ايدلك، وقال إن هذين اللاعبين قد أجبراه على تغيير خططه لما يملكانه من مهارات عالية.

سافيو نسيركو سعيد بالجائزة

عبر لاعب المنتخب الألماني (اليوغندي الأصل) سافيو نسيركو عن سعادته بنيل جائزة أفضل لاعب في هذه المباراة، والتي اعتبرها فاتحة خير لمشواره مع المنتخب في هذه البطولة، وأكد نسيركو أن الحظ قد وقف بجانب المنتخب البولندي في هذه المباراة، والتي انتهت نتيجتها بالتعادل الذي يرى أنه لم يكن عادلاً.

لقطة من المباراة

شباب بولندا استعصى كثيراً على الألمان

حمد المناعي: البطولة إعداد مزدوج للمنتخب القطري

أكد مدير بطولة الصداقة حمد المناعي أن اليوم الأول للبطولة كان جيداً خاصة من جانب المنتخبين الأوزبكي والقطري، وأضاف المناعي أن الاستفادة ستكون كبيرة جداً بالنسبة للمنتخب القطري وستعينه كثيراً في التصفيات الآسيوية العام القادم، كما أن البطولة ستفيد كثيراً في صقل عدد من اللاعبين الذين سينتقلون إلى المنتخب الأولمبي والذي يستعد لأولمبياد بكين.

تحد صريح بين «الأحلام» والزعيم..

السد يسعى لملاحقة الغرافة عبر بوابة العربي

الدوحة - مجتبى عبدالرحمن

يشهد ملعب قطر المواجهة الخامسة في الأسبوع الـ 18 لدوري المحترفين في السابعة والنصف مساء، حيث يلتقي السد المنتشي برباعيته في شباك الغرافة أمام العربي صاحب التعادل الأسبوع الماضي مع الخور.. ويدخل الفريقان للمباراة ولكليهما الدافع لتحقيق الانتصار.. ولكن يبقى دافع السد أكبر وأقوى لأنه يلاحق الغرافة على الصدارة ويبحث عن الانتصارات من أجل اللحاق به في المركز الأول.

كيف استعد السد؟

اعتبر نادي السد الدفعة المعنوية الكبيرة التي تلقاها بفوزه الكبير على الغرافة خير معين للإعداد والتدريب، واستفاد المدرب المتميز كو أدريانسي كثيرا من الروح المعنوية ونشوة الانتصار التي ظفر بها الأسبوع الماضي، وهي عامل مهم في تنفيذ التطبيقات الفنية من قبل اللاعبين.

تدريبان ساخنان

عقب مباراة القمة، أجرى الفريق تدريبين ناجحين بمشاركة فاعلة من جميع لاعبيه من أجل مواصلة مسيرته وعبور فريق العربي اليوم في الدوري، والاتجاه نحو اللقب، خاصة وأن الطريق ما زال طويلا ويمكن أن تحدث المفاجآت في الدوري.. المدرب وقد اعتمد أدريانسي كثيرا على جاهزية اللاعبين، ومرر تدريباته وسطهم بكل هدوء من أجل المباراة اليوم والظفر بنقاطها، ولم ينس المدرب أن يركز على الناحية الهجومية من أجل الحسم المبكر للمباراة، وعدم الدخول في أية حسابات فنية معقدة يمكن أن تؤثر على أداء اللاعبين، خاصة وأنه كان يخشى من الشحن الزائد على اللاعبين بسبب انتصارهم الأخير في مباراة القمة وتأثير ذلك على أدائهم.. وقد عمد المدرب إلى منع الإحساس بالانتصارات لدى اللاعبين، شارحا لهم في التدريب أن المشوار ما زال طويلا، وعلينا أن نعطي أكثر لنحقق الأهداف التي نريدها.

بديل زاراتي

يعوّل المدرب أدريانسي كثيرا في جولات الفريق السابقة في الدوري على المحترف زاراتي، لما يتميز به من مهارة عالية وسرعة، وفعالية في الهجوم وإحراز الأهداف، وقد شكل زاراتي خطورة بالغة على مرمى فهود الغرافة في المباراة الماضية، غير أنه منح مقدمة الزعيم خطورة وهيبة، وجعل الدفاعات في كل الفرق تخشى المواجهة، ولكنه يغيب عن هذه المباراة بسبب انتقاله للعب في الدوري الإنجليزي، وركز أدريانسي على تجهيز البديل من خلال التدريبين اللذين أجراهما، ورغم أن الخيارات أوضحت في الفريق بأن المتميز ماجد إمام هو البديل، فإن أدريانسي ربما دفع باللاعب جون بول بونتشا كبديل لزاراتي في المباراة.



القوة موجودة في السد

تدريبات الفريق ومستواه الأخير أمام الغرافة حمل ملامح الهدافين في صفوف الفريق، حيث أوضح أن كل لاعبي الفريق قادرون على إحراز الأهداف، وتلك ناحية جيدة تمكن الفريق من التفوق في أية مباراة يدخلها، كما تمكنه من إحراز الأهداف في أي وقت، وأثبتت ذلك مباراة الغرافة الأخيرة التي أحرز فيها محمد ربيع وماجد إمام وكارلوس تنوريو، وربما استفاد الفريق كثيرا في مباراة اليوم من هذه الناحية المميزة.

مكمن الخطورة

يعتبر اللاعب كارلوس تنوريو مهاجم الفريق مكمن خطورة السد، فبحركته تنفتح العديد من الثغرات في أي خط دفاع، وإن لم يسجل تنوريو فإنه يتيح فرصة التسجيل لكل اللاعبين في الفريق، ويركز المدير الفني للسد أدريانسي كثيرا على حركة تنوريو وقدرته على الانطلاق والتهديف والإزعاج للمدافعين، وقد نجح كثيرا في هذه النواحي الفنية التي تؤهله ليكون أحد مفاتيح الانتصار في مباراة اليوم، خاصة وأن ما يميزه هو هروبه من المراقبة وتخلصه من أية مراقبة لصيقة.



❑ لقطة من مباراة العربي أمام الخور في الجولة 17

تصوير أبو بكر



❑ فرحة سداوية كبيرة بالفوز على الغرافة

تصوير: راجان

علي عفيف في القمة

مهاجم السد علي حسن عفيف يمثل قوة أخرى في مقدمة الفريق بتحركاته المزعجة ومراوغاته الإيجابية، ويخدمه هذا الجانب في أن يكون مركزا من مراكز قوة الفريق في الهجوم، وخاصة المرتدات التي يجيد التعامل معها والانطلاق بها لحين وصول اللاعبين للمساندة.. الكفة في ناحية المقدمة ترجح كثيرا فريق السد وتؤهله للخروج من المباراة منتصرا مع التأمين على عدم خضوع مثل هذه المباريات لأية تكهنات.

العربي يبحث عن التقدم

الطرف الثاني في المباراة هو فريق العربي الذي نال حظا أوفر من الراحة خلال هذا الأسبوع، تدرب فيها كثيرا تحت إشراف مدربه روماو، خاصة وأنه كان أول فريق يلعب مبارياته الأسبوع الـ 17 أمام الخور، وقد استفاد من تلك الفترة بإجراء المزيد من التدريبات الإعدادية لهذه المباراة، خاصة وأن الفريق يدخلها بدافع التفوق والدخول لمنطقة المربع الذهبي، ويملك في رصيده 22 نقطة في المركز السادس للمنافسة.

الاستعداد المكثف

مع التدريبات التي أجراها الفريق استعدادا لهذه المباراة، انتابت الهواجس لاعب الفريق هادي شكوري الذي يجيد وظيفة الدفاع بعد اتجاه إدارة النادي للتعاقد مع مدافع بوليفي هو خوان كارلوس، والذي يلعب في نفس الوظيفة التي يؤديها اللاعب هادي شكوري، وربما دفعت هذه الهواجس اللاعب شكوري للمزيد من الإجادة والإبداع من أجل البقاء بكشوفات النادي خلال الفترة القادمة، ويمثل شكوري صمام أمان دفاع الفريق، وقد كان أحد نجوم المباراة الماضية بقدرته على التعامل مع الكرات بالرأس.

التصويبات عنوان القوة العرباوية

يعتبر فريق العربي واحدا من الفرق التي تضم أكبر عدد من اللاعبين الأقوياء في التسديدات والمميزين جدا في إطلاق التسديدات في المرمى، خاصة الثنائي كيتا سليمان وماتاديفلين مرسيلو، بالإضافة إلى اللاعب معاذ يوسف الذي يجيد اللعب المهاري والتسديد معا، وينتظر أن تشهد هذه المباراة أكبر قدر من التسديدات في المرمى.. وهي طريقة تمنح المدرب فرصة إحراز الأهداف من الحلول الفردية لهؤلاء اللاعبين على نحو ما شهدت مباراة الفريق أمام الخور الأسبوع الماضي.

معالجة اللعب الفردي

أول ملاحظات فنية دونها مدرب العربي روماو من المباراة السابقة لفريقه هو لجوء بعض لاعبي المقدمة في الفريق للعب الفردي أمام المرمى، خاصة من لاعبه ليوناردو نيكولاس الذي أهدر العديد من السوانح بسبب الفردية في التعامل مع الكرة، وعلى الفور كان العلاج في أول تدريب للفريق والتشديد على ضرورة الاستفادة من السوانح أمام المرمى بالمزيد من التركيز والتعاون مع اللاعبين، وقد طبق الأمر من ناحية عملية في التدريب، ليخرج اللاعبون مقتنعين بأن مواجهة أمام فريق كبير مثل السد لا تتطلب غير الدقة في التسديد والتعاون داخل منطقة الجزاء لأن الفرصة لا تتكرر مرتين.

وينتظر أن يلعب العربي اليوم بكامل نجومه بقيادة كيتا سليمان ومعاذ يوسف وليوناردو نيكولاس والمتألق حامد إسماعيل وربما أظهرت هذه المباراة النجم ماجد خلفان الذي لم تتح له فرصة المشاركة في المباريات الماضية.

في المؤتمر الصحافي لمباراة الديربي بين السد والعربي

روماو هنأ السد بالتفوق على الغرافة.. وأكد جاهزية فريقه للمباراة

الدوحة - معتصم عيدروس

استعداداً لمباريات ختام القسم الثاني من دوري المحترفين القطري عُقد أمس المؤتمر الصحافي للمباراة الكبيرة بين السد والعربي التي ينتظرها الكثيرون بحساباتها المختلفة، خاصة بالعودة إلى مباراتي الفريقين الماضيتين: السد أمام الغرافة التي أدى خلالها لاعبو الغرافة أداءً جيداً واستطاعوا أن يكسبوها برباعية نظيفة، وكذلك بالنسبة للعربي الذي أدى مباراة كبيرة وخرج بالتعادل أمام قطر.

الحاضرون في المؤتمر الصحافي من قِبَل الناديين سواء المدربون أو اللاعبون أمَّنوا على أهمية هذه المباراة واحتياج الفريقين لنقاطها: السد حتى يواصل مطاردته للغرافة على الصدارة، والعربي حتى لا يزاحم على المربع الذهبي.

انطلاقة المؤتمر كانت عند مدرب السد أدريانس الذي تحدث عن المباراة السابقة لفريقه أمام الغرافة مؤكداً أن لاعبيه قد قدموا مباراة كبيرة وحققوا الفوز فيها رغم صعوبتها ولكن الفريق خرج منها من دون إصابات كما أنه لا يوجد أي لاعبين موقوفين، وأن تشكيلة الفريق سيغيب عنها فقط زاراتي الذي التحق بناديه الجديد برمنغهام يوم السبت.

وتوقع أدريانس أن يخوض اللقاء بنفس التشكيلة التي خاض بها أمام الغرافة في هذه المباراة التي وصفها بأنها قمة القمم.

وقال أدريانس إنه مازال يتذكر المباراة الأولى بين السد والعربي في القسم الأول والتي انتهت بالتعادل وأضاف أن فريقه لم يشارك في تلك المباراة بكامل لاعبيه بسبب مشاركة البعض مع المنتخب والآن سيلعب الفريق بتشكيلته الأساسية أمام العربي.

معتقداً أن فريقه سيقدم مباراة جيدة ثانية لأن اللياقة جيدة واللاعبين يعرفون المطلوب منهم. ولذلك فإنهم سيواصلون التألق اليوم والشيء نفسه بالنسبة للاعبي العربي الذين قال إنهم سيبحثون عن النقاط بحماس كبير لأن المركزين الثالث والرابع مازالا موجودين والعربي يهتم كثيراً بالمركزين وله طموح للوصول لهما.

وأكد أدريانس أن المهم بالنسبة له هو النتيجة لأن الفريق يحتاج إلى نقاطها حتى يواصل مطاردة الغرافة على المركز الأول وتمنى أن يحضر الأسلوب والأداء الجيد ولكنه كمدرب لا يستطيع أن يضمن النتيجة أو الأداء.

وحول التأثير السلبي للفوز الكبير الذي حققه فريقه في المباراة الماضية على هذه المباراة قال أدريانس إن المباراة الماضية قد أصبحت تاريخاً بالنسبة لفريقه.

وتمنى أن يقدم العربي مباراة قوية أمام السد لأن هذا سيدفعه إلى لعب مباراة كبيرة أيضاً أمام الغرافة حتى يحقق الفوز وبذلك سيجد المساعدة التي يبحث عنها في هزيمة الغرافة.


أدريانس مدرب السد


روماو مدرب العربي

فيليبي جورج لاعب السد



علي ناصر لاعب السد

بعد هزيمة الغرافة أدريانس يراهن على مباراة العربي

روماو العربي

روماو بدأ بتهنئة المدرب أدريانس على المباراة الكبيرة التي لعبها السد أمام الغرافة ولكنه أكد في الوقت نفسه أن المباريات لا تتشابه، ولذلك فإن مباراة السد والعربي ستكون مباراة قمة حافلة بالإثارة والندية، وأنها ستكون أفضل من المباراة الأولى لأن السد لعب بتشكيلة منقوصة في تلك المباراة وكذلك العربي، متوقعاً أن يقدم فريقه مباراة كبيرة وأداء طيباً مثل المباريات الأخيرة التي أداها وأن يحقق فيها الفوز لأن المركز الحالي للفريق لا يعكس قيمه الحقيقية.

وحول الغيابات في فريقه قال روماو إن الغائب الوحيد عن هذه المباراة سيكون سيد البشير الذي يتعافى الآن من الإصابة، ودخل مرحلة التأهيل، وأكد روماو أن المباراة ستشهد عودة مدافع الفريق باسم عباس بعد توقفه بسبب الإنذار الرابع.

أما عن الجو العام في الفريق فوصفه بالإيجابي وأكد استعدادهم التام لهذه المباراة مؤكداً أنه يعرف الإمكانات العالية لدى لاعبي السد ولذلك فهو يحترمهم كثيراً ولكنه في الوقت نفسه يحترم قدرات لاعبيه، وأن الفريقين قدما مباراتين كبيرتين في الأسبوع الماضي، مؤكداً في الوقت نفسه أن المباراة المقبلة ستكون مختلفة بعد أن أثبت السد ألا فريق سيفوز دائماً - في إشارة إلى الخسارة الأولى للغرافة في الدوري أمام السد الأسبوع الماضي- ولكنه وعد بإحداث التوازن المطلوب في الفريق الذي أصبح قوة لا يستهان بها - كما وصفه.

وعن رؤيته لصراع المقدمة في الدوري قال روماو إن المنطق يقول إن السد والغرافة يتنافسان على المركز الأول وإنه على السد أن يفوز في كل المباريات.

وبالمقابل فلابد من هزيمة الغرافة، وإن هناك مجموعة أخرى ستلعب على المركزين الثالث والرابع وتمنى أن يكون العربي في مركز مشرف بنهاية الدوري، مؤكداً في الوقت نفسه أن كل المباريات المقبلة ستكون مفتوحة وقابلة لكل الاحتمالات.

سليمان كيتا (العربي)

لاعب خط وسط العربي سليمان كيتا قال إن العرف يقول إنه لا توجد مباراة سهلة، خاصة أن عددا كبيرا من الفرق تشعر بالخطورة والتهديد، وأن السد خرج من مباراة كبيرة وفاز على الغرافة برباعية وهو ما يعني أنه فريق صعب المراس ولكن المستوى بين الفريقين متقارب جداً وأن الفريقين سيعتمدان بشكل كبير في هذه المباراة على قوة خط الوسط ولذلك فإنهما سيحاولان الاستفادة من هذا الخط لحسم اللقاء.

فيليبي جورج (السد)

قال فيليبي جورج إن المباراة لها طبيعتها الخاصة فهي مباراة كلاسيكية جيدة وتمنى أن يقوم فريقه بنفس ما قام به في مباراة الغرافة لأن هدفهم الأساسي منها هو تحقيق النقاط الثلاث، مؤكداً علمهم بصعوبة المباراة لأن العربي يمتلك تشكيلة رائعة من اللاعبين والمباراة تتطلب منهم تركيزاً كبيراً حتى يحققوا الفوز فيها.

وفي سؤال عن غياب زميله زاراتي عن المباريات المقبلة بسبب التحاقه بالدوري الإنجليزي قال جورج إن زاراتي لاعب شاب رائع تأخر قليلاً في التأقلم مع الدوري القطري ولكنه لعب مباراة كبيرة أمام الغرافة، مؤكداً أنهم سيفتقدونه ولكن السد فريق قوي لا يعتمد على زاراتي أو فيليبي جورج أو غيره.

أما عن الخطورة التي يمكن أن يشكلها المحترف بالعربي بيسكو على السد فقال فيليبي إن بيسكو لاعب رائع وله تسديدات قوية ولكنه لا يمثل كل قوة العربي الذي يمتلك لاعبين رائعين أيضاً.

تحدث في المؤتمر أيضاً لاعب السد علي ناصر الذي أكد صعوبة المباراة لأن العربي يريد التعويض وهو يبحث عن المركز الثالث والدخول للمربع، مؤكداً أنهم يعرفون القوة التي يتمتع بها العربي وأن مباريات الفريقين مع بعضهما البعض دائماً تحظى بالإثارة والقوة.

وأضاف ناصر أنه موجود وجاهز للمباراة.

وحول أسباب عدم ظهوره بمستواه المعروف في المباريات الماضية قال ناصر إن السبب في ذلك يعود إلى الإصابات الكثيرة التي لحقت به خلال الموسم، إضافة إلى الإيقاف الذي تعرض له في مباراة الغرافة.



العدد 7163
الثلاثاء 22 يناير 2008 م - الموافق 14 محرم 1429 هـ

اصطدام قوي بين الرهيب والفهود..

الريان يبحث بدوره عن فك شفرة الغرافة

الدوحة - مجتبى عبدالرحمن

مواجهة ساخنة يترقبها عشاق الدوري تجري على بساط ملعب نادي قطر في الخامسة والنصف مساء أبطالها فريقا الغرافة والريان.. وهي المباراة التي يترقبها كل مدربي دوري المحترفين نظرا لأنها تمثل نقطة التحول في الدوري وبداية التغيير في ترتيب المنافسة، خاصة وأن هناك من ينتظر خسارة الغرافة للمزيد من التنافس بين الفريقين، وهناك من يترقب فوز الغرافة أيضا لانطلاقة الفريق نحو تميزه هذا الموسم.

الغرافة والحيرة

أحار تعثر فريق الغرافة للمرة الأولى هذا الموسم أمام السد الأسبوع الماضي الكثيرين من المتابعين ليس لأنها الخسارة الأولى لهذا الفريق وإنما لأنها كانت ثقيلة جدا بلغت 4 أهداف، في الوقت الذي يتوقع فيه فوز السد ولكن ليس بهذا الكم من الأهداف.. هذه الهزيمة أحارت حتى اللاعبين أنفسهم، وبدأ التفكير الجاد في تجاوزها أولا ثم الانطلاق للتعويض ومن هنا بدأ الفريق الإعداد للمباراة.

باكيتا يغير طريقته

عقب هذه المباراة قال باكيتا إنه ما زال يتصدر المنافسة ولا يوجد فريق لا يتعرض للهزيمة مهما كانت قوته، ولكنه وعد بالاستفادة من هذه الهزيمة وتصحيح الأخطاء للمباراة القادمة. وأخضع المدرب لاعبي الفريق لتدريبات مختلفة بهدف تغير طريقة اللعب ومحاولة خلق طريقة أخرى للفريق يخوض بها المباراة القادمة بعيدا عن الارتباك والمخاوف في كرة القدم من خسارة ثانية، وجرى تدريب الفريق بكل جدية واجتهاد حاول فيه كل لاعب بالفريق أن يحقق ذاته داخل الملعب ويهيئ نفسه لمباراة قوية يكون الأداء فيها مختلفا عن السابقة والنصر فيها قربانا لمواصلة الدوري بالصدارة والجدارة خاصة وأن الفريق يملك في رصيده 46 نقطة بفارق 11 نقطة عن أقرب المنافسين له وهو نادي السد.

الكابتن يمارس دوره

دور كبير قام به كابتن الفريق وقائده سعد سطام الشمري تجاه اللاعبين وهو يبصرهم بأهمية طي صفحة المباراة السابقة التي خسرها الفريق والتركيز في المباراة القادمة.. ودعا الشمري لاعبي الفريق لبذل الجهد من أجل التعويض في مباراة اليوم مشيرا لأهمية الفوز.. ووجد حديث الكابتن سعد صدى طيبا في نفوس لاعبي الفريق الذين أجروا التدريب الأخير للمباراة بكامل قوتهم وروحهم المعنوية.



الغرافة استسلم بشكل غير متوقع أمام السد في الأسبوع الماضي — تصوير: راجان

نجوم يدفع بها المدرب

يتوقع أن يدفع مدرب الفريق باكيتا اليوم بعدد من العناصر التي لم تتح لها فرصة المشاركة في المباراة السابقة بسبب الضغط النفسي الذي أحاط بذلك اللقاء، وينتظر أن يكون اللاعبون فهيد الشمري وعبدالله عيال وأحمد فارس موجودين في تشكيلة الفريق منذ البداية للاستفادة من الحماس والدافع الذي يلعبون به بعيدا عن الأجواء التي خلفتها الخسارة من السد خاصة وأن تأثير تلك الخسارة سيكون حاضرا في نفوس بعض اللاعبين مما يجعل الثلاثي المذكور إضافة حقيقية ونفسية لزملائهم اللاعبين داخل الملعب.

يونس محمود يصحح

تدريب الفريق الأخير شهد تقدما في مستوى يونس محمود الذي تدرب لوحده مستفيدا من بعض سلبيات أدائه في المباراة الماضية التي أهدر فيها العديد من السوانح أمام المرمى ويسعى يونس محمود من خلال مباراة اليوم العودة للتسجيل وطرد سوء الطالع الذي لازمه في لقاء السد.

الريان متحمس

الطرف الآخر في المباراة هو فريق الريان الذي يدخل اللقاء وفي رصيده 24 نقطة في المركز الثالث ويسعى للاستفادة من أجواء خسارة المتصدر الماضية أمام السد ومباغتته بتحقيق الفوز من أجل التعزيز داخل المربع الذهبي. وكان الفريق قد تعادل في آخر مبارياته أمام نادي قطر وتمكن من تقديم مستوى متميز في المباراة واستعاد اللقاء حتى بعد أن تأخر فيه بهدف.

الروح العالية سلاح المواجهة

الروح المعنوية التي أدى بها فريق الريان مباراته الماضية أمام قطر هي التي تؤهله لأداء مباراة قوية أمام الغرافة اليوم خاصة وأن المباراة الماضية التي خاضها الفريق أظهر فيها مستوى متميزا وروحا عالية أكدها تأخره في اللقاء واستعادته له بالتعادل واقترابه من الفوز رغم الظروف التي أحاطت به في تلك المباراة وهو يتراجع ثم يعود ويهدد المرمى ويحقق التعادل ويقترب من الفوز بفضل روح لاعبيه والتزامهم التكتيكي العالي وحماسهم في خوض المباريات، وهو سلاح يعتمد عليه مدرب الفريق «أتوري» في وضع خططه الفنية لأية مباراة ومن هنا تكمن القوة في فريق الريان.

التعديل في الدفاع

عقب مباراة الفريق الأخيرة أخضع الجهاز الفني للفريق والمدرب أتوري لاعبيه لتمارين التقوية وفك العضلات بعد المجهود الكبير الذي بذلوه في اللقاء أمام قطر ومن ثم تدرب اللاعبون على الطريقة التي سيخوضون بها مباراة اليوم أمام الغرافة. ويضع المدرب أتوري في مفكرته ألف حساب لمواجهة الغرافة في المباراة مما يعني أنه يواجه خصما شرسا يبحث عن كبش فداء بعد الخسارة الثقيلة أمام السد. وتقدير المدرب لأي فريق يواجهه يعتبر نصف الطريق إلى الفوز عليه لأن احترام الخصم داخل الملعب يعني إمكانية التفوق عليه. وشدد أتوري في تدريبه على لاعبي خط الدفاع الذي كان يعاني نقصا واضحا في الجانب الأيمن له من خلال غياب عدد من العناصر التي تلعب في خط الدفاع. وقد دفع المدرب بلاعبيْن صغيرين في السن تجربتهما ليست كبيرة في الدوري، هما صادق أحمد ومراد ناجي، وينتظر أن يعيد إليهما للمساندة من خط الوسط اليوم اللاعب حسين علي بابا لسد الثغرات الناجمة عن الحركة الفعالة لثنائي الغرافة كلمومورسن ويونس محمود ومن خلفهما عثمان العساس كما تعود الغرافة خوض مبارياته.

حسابات في رأس أتوري

يضع مدرب الريان أتوري في مفكرته أيضا اللقاء السابق بين الفريقين في القسم الأول للدوري عندما خسر أمامه بهدفي كلمومورسن وفوزي بشير، ويأتي تركيز أتوري في هذه المباراة على التحوط من هذا الثنائي والعمل على الحد من خطورة الغرافة في وسط الملعب والمقدمة باعتبار أن الغرافة يلعب دائما من العمق مستفيدا من المهارات العالية لنجومه في الاختراق.

حساب آخر في رأس المدرب أتوري هو بعض الثغرات في دفاع الغرافة خاصة في المنطقة ما بين أحمد رضا ومصطفى عبدي وكيفية استغلالها بالصورة المثلى.

وليد جاسم في القمة

يعتبر لاعب الريان وليد جاسم في أفضل حالاته الآن بعد المستوى المتميز الذي أظهره اللاعب في مباراة فريقه السابقة حيث ظل يقوم بدوره الدفاعي والهجومي، كما يتميز بخاصية التنفيذ للركلات الحرة الثابتة من مسافات مختلفة، وقد أحرز لفريقه هدف التعادل في شباك قطر بهذه الطريقة بالإضافة إلى تهديده لمرمى الفريق في تلك المباراة بإطلاق العديد من التسديدات، وربما واصل اللاعب خطورته التي يمكن أن ترجح كفة المباراة في أية لحظة من لحظاتها.

ماذا يقدم الريان هذه المرة أمام الغرافة؟ — العرب



في المؤتمر الصحافي لمباراة الغرافة والريان

باكيتا حزين لتوقف الدوري وآتوري يعد بمباراة ممتعة



لقطة من المؤتمر الصحافي

الدوحة - معتصم عيدروس

صادف يوم أمس المؤتمر الصحافي للمباراة الكبيرة الثانية التي سينتظرها الجمهور بين الغرافة والريان والتي يتوقع لها أن تجيء ساخنة بسبب تداعيات المباراتين السابقتين للفريقين، ولأنها ينتظرها أيضاً فريق السد الذي يأمل في خسارة الغرافة في هذه المباراة حتى يقل الفارق بينهما على صدارة البطولة.

باكيتا مدرب الغرافة

بدأ حديثه بالتأسف على توقف الدوري بعد هذه المباراة من جديد مؤكداً أن هناك آثاراً سلبية لهذا التوقف، وعن المباراة قال إن الناديين يمتلكان لاعبين جيدين ويعملان لتقديم أفضل مستوى في الدوري وتمنى أن تكون هذه المباراة إضافة جيدة للكرة القطرية.

وحول استعداداتهم بعد الخسارة الماضية قال باكيتا إن ضيق الوقت لم يسعفهم لعمل كثير لتصحيح الأخطاء ولكنهم عملوا لتجهيز الفريق لهذه المباراة، خاصة من ناحية التهيئة النفسية.

وعن الآثار السلبية للهزيمة الكبيرة للفريق قال باكيتا إنه لا أحد يمكن أن يقبل الخسارة ولكن رب ضارة نافعة لأن مباراة الريان يمكن أن تكون فرصة، مؤكداً أن الزمن القصير بين المباراتين سيكون في صالحهم حتى لا تطول المدة وتصبح تلك الخسارة مادة دسمة للإعلام.

أما عن الآثار السلبية للتوقف فقال إن توقف الدوري عقب هذه الجولة وتضارب مواعيد استعدادات المنتخب مع الدوري يربكان الفرق كثيراً، خاصة أن اللاعبين سيكونون مواجهين بحمل زائد بسبب التدريبات المختلفة بين النادي والمنتخب، مؤكدا تفهمهم لاستحقاقات المنتخب الذي يستعد لانطلاقة آسيوية في التصفيات لكأس العالم.

مدرب الريان آتوري

آتوري مدرب الريان قال إن المباراة ستكون فرصة للجمهور لمشاهدة مباراة ممتعة، خاصة أنها ستكون أمام الغرافة الذي اعتبره من أفضل الأندية، مؤكداً أن الريان إذا قدم المستوى الذي قدمه خلال المباريات الثلاث الماضية فإن حظوظه ستكون كبيرة جداً لتحقيق الفوز.

أما عن صدارة الدوري فقال إن كرة القدم تحتاج إلى التحليل المنطقي، فخسارة فريق لمباراة لا تقلل من شأنه وإن الغرافة قام بدور إيجابي وهو صدارته للدوري وإنه لا يعرف فريقاً في العالم لا يتعثر وإن الغرافة الذي يجلس في الصدارة بتعادل واحد وخسارة واحدة يعتبر فريقاً ممتازاً، أما عن نظرته للمباراة فقال إنه سينظر إلى المفاتيح داخل فريقه التي يمكن أن تحقق له الفوز، ولم يبدِ آتوري أي اهتمام بالغيابات في فريقه، مؤكداً أن تركيزه سيكون على اللاعبين الموجودين لأن الغيابات في كرة القدم أمر وارد بسبب البطاقات أو الإصابات أو غيرها من الدواعي، وإنه لا يعطيها أكبر من حجمها الذي تستحقه.

حارس مرمى الغرافة عبدالعزيز علي أكد أن مباراة الفريق أمام السد قد انتهت بالنسبة لهم منذ صافرة الحكم وأنهم قد استفادوا من دروسها كثيراً فأخذوا منها الإيجابيات وتركوا السلبيات، مؤكداً أن الغرافة يمتلك إمكانات كبيرة وأنه سيكون من الغباء أن يواصل التفكير في الماضي وأنهم سيعملون لتحقيق الأهداف الشخصية والعامة من خلال المواجهة مع الريان والتي أكد أنها ستكون فرصة لتقديم المستوى الحقيقي وكسب النقاط.

أما عن دخول (6) أهداف في مرماه في مباراتين فعزا عبدالعزيز الأمر إلى نقص التركيز في المباراتين الأخيرتين، منوهاً بأن العكس كان صحيحاً في القسم الأول والذي كان التركيز فيه عالياً فلم يدخل مرمى الفريق إلا أهداف بسيطة.

فوزي بشير (الغرافة)

فوزي بشير المحترف العماني بالفريق قال إنهم قد طووا صفحة مباراة السد بكل ما فيها وإنهم يركزون كل عملهم الآن مع الريان وإن المدرب باكيتا واللاعبين عملوا جيداً من أجل هذه المباراة التي تمنى أن تكون قمة في مستواها حتى يستمتع بها الجميع.

وحول مستواه قال بشير إنه لم يلحظ أي تراجع في مستواه بل على العكس فمستواه يرتفع للأفضل من مباراة لأخرى.

مبارك رشتية (الريان)

مبارك رشتية شارك في المؤتمر الصحافي ممثلاً لزملائه اللاعبين من الريان وأمن على حديث المدرب آتوري بأن الفريق إذا لعب بنفس المستوى الذي أدى به الشوط الثاني من المباراة الماضية فيمكنه أن يحقق الفوز، مؤكداً في الوقت نفسه أن الغرافة فريق قوي يمتلك لاعبين مميزين ومدربا كبيرا ولو أنه خسر بأربعة فإن ذلك لا يقلل من شأنه وأنهم يحترمونه كثيراً.

فوموغالي

تحدث في المؤتمر الصحافي أيضاً لاعب الريان فوموغالي وتوقع أن يؤدي فريقه مباراة كبيرة أمام المتصدر، وأنهم سيعملون من أجل التقدم للأمام والمحافظة على الكرة وإحراز أهداف والفوز بالمباراة لأن هذا هو ما استعدوا من أجله، مؤكداً أن عليهم التركيز في هذه المباراة، خاصة أن الغرافة سيعمل على تعويض الخسارة الماضية له، ولكنهم مع كل ذلك سيبذلون مجهوداً كبيراً حتى لا تكون عودة الغرافة على حسابهم.

وأكد فوموغالي أن هذه أول مشاركة له في الدوري القطري ولذلك فهو يحتاج إلى التكيف والانسجام مع الأجواء ويبحث الآن عن الاستمرارية في المشاركة بشكل جدي حتى يقدم كل ما لديه لفريق الريان.

آتوري مدرب الريان



لاعب الريان جوس فوماجالي



لاعب الريان مبارك رشتيه



المحترف العماني فوزي بشير لاعب الغرافة



مدرب الغرافة باكيتا

مدرب قطر رتب أوراقه للمواجهة

الملك يتأهب لبعثرة صقور أم صلال اليوم

الدوحة مجتبى عبدالرحمن

تتواصل جولات دوري المحترفين ساخنة وتستأنف اليوم بعدد من اللقاءات الساخنة التي تبدأ اليوم بمباراة أم صلال وقطر بملعب نادي الريان في الخامسة والنصف مساء وهي مباراة تحد للفريقين.

نشوة الصقور

يدخل فريق أم صلال هذه المباراة وهو منتش بفوزه المهم الذي حققه في الأسبوع الـ 17 على فريق السيلية بعد مباراة جادة، كان التفوق فيها لفريق الصقور الذي قدم واحدة من أجمل العروض، حول خلالها تأخره لفوز مستحق بثلاثة أهداف مقابل هدفين.. ويسعى لاعبو الفريق اليوم للتقدم للأمام في البطولة والدخول لمنطقة المربع الذهبي عبر بوابة فريق قطر.

لا وقت للراحة

تحت شعار «لا وقت للراحة» انتظم فريق الصقور في تدريباته تحت إشراف مدربه حميد برميل وجهازه الإداري، وقد شهدت تدريبات الفريق جدية كاملة من قبل لاعبي الفريق وبات الكل يأمل في دخول منطقة المقدمة لدوري المحترفين بكل إصرار، خاصة أن للفريق 23 نقطة في المركز الرابع ما دفعه للفوز الكبير الذي حققه في المباراة الماضية.

التركيز على الهجوم

اشتملت تدريبات الفريق التي أجراها بملعبه وسط اهتمام كبير من إدارة النادي وجهاز الكرة على الناحية الهجومية وشدد المدرب في توجيهاته للاعبين على ضرورة الاستفادة من السوانح والفرص أمام المرمى وترجمتها لأهداف من أجل عدم التفريط في نقاط أية مباراة، مبينا للاعبين أن التقدم للأمام في البطولة هو الشعار الذي سيدخل به الفريق المباراة أمام قطر.

وشهدت التدريبات إجادة من لاعبي الفريق بقيادة الكابتن عزيز بن عسكر ومحترفي الفريق كما ركز المدرب في التدريبات على التقوية والتسديدات في المرمى من مختلف الزوايا، وقد أبدى المدرب سعادته بالروح العالية للاعبي الفريق في التدريبات واعتبرها مؤشرا طيبا لمواصلة مسيرة الانتصارات في المباراة اليوم والمباريات القادمة

مظهر مختلف

ينتظر أن يقدم المدرب اليوم مظهرا مختلفا لجماهير النادي في مواجهته لفريق قطر بعد أن ركز على نقاط القوة والضعف في الفريق القطراوي ودراسة الفريق بشكل جيد يتيح له فرصة التعامل معه على أساس الخطورة في كل خطوطه كما ركز المدرب على مفاتيح اللعب القطراوية، ووظف جزءا كبيرا من خطته للمباراة على إغلاق المنافذ القطراوية الخطرة في خط المقدمة عماد الحوسني وسيستيان سوريا، والحد من خطورتهما في المباراة بتوظيف أفضل لمدافعي العريف ولاعبي الوسط به من أصحاب النزعة الدفاعية بالإضافة إلى تركيز آخر على لاعبي الوسط من أصحاب النزعة الهجومية وربما شهدت المباراة أداء تكتيكيا على مستوى رفيع نظرا لمكامن القوة في الفريقين.



هل تتكرر فرحة أم صلال أمام نادي قطر؟

تصوير غريغوري

استعدادات الملك

فريق قطر عاد لتدريبات وسط مجهودات فنية جادة من مدرب الفريق جمال الدين موسوفتش عقب تعادله مع نادي الريان في المباراة المثيرة الأسبوع الماضي، وجرت تدريبات الفريق وسط تعليمات مشددة من المدرب موسوفتش للاعبين، واشتملت التدريبات التي أجراها المدرب على الناحية الهجومية.

قلق واضح من المدرب

لم يخف مدرب الملك جمال الدين موسوفتش قلقه الواضح من مستوى أداء الفريق في خطي الهجوم والدفاع، ومصدر القلق من خط الهجوم يعود للفرص الضائعة التي تبارى في إهدارها الثنائي سبستيان وعماد الحوسني في مباراة الفريق أمام الريان الأسبوع المنصرم، بالإضافة إلى قلق آخر من المدرب على مستوى الأداء في خط الدفاع، خاصة أن تقدم الفريق في تلك المباراة على الريان أفسدته الفرص المهدرة وعدم الالتزام من لاعبي خط الدفاع في التعامل مع الهجمات المرتدة، ولجوءهم لارتكاب المخالفات في إيقاف تقدم المهاجمين، وقد كف ذلك الفريق التعادل الذي أتى من ركلة ثابتة، وكان يمكن أن يخسر الفريق بسبب هذا الجانب ومن هنا بدأت المعالجات في التدريب.

إجادة واطمئنان

في التدريب الأخير للفريق أطمأن المدرب كثيرا على الأداء في الناحية الهجومية بعد أن أظهر الحوسني أداء متميزا في الجمل التكتيكية بجانب سبستيان سوريا، الأمر الذي دفع بالمدرب لزيادة مهاجمين إضافيين يأتون من عمق الملعب، وقد أظهر الثنائي فهد مسعود وإيريك دجيمبا مستوى رفيعا في التدريب، بالإضافة إلى إجادة واضحة في المهام الدفاعية والهجومية لخالد صالح، وارتفع مستوى علي كريمي في التدريب مما يعني قمة الاستعداد لمباراة اليوم.

الدفاع يودي بثبات

مدافع الفريق عبدالرشيد نهنك أدى التدريب الختامي بصورة متميزة وأظهر قدرة عالية في التعامل مع الكرات الساقطة خلف الدفاع والعالية في إبعاده لها بالرأس، وينتظر أن يكون عبدالرشيد بجانب مدحت مصطفى وخالد صالح ترسانة متينة أمام هجمات أمام أم صلال في مباراة اليوم، ويعول المدرب على لاعبه مشعل مبارك ليكون مفتاح الانتصار في مباراة اليوم، خاصة أن مشعل يؤدي بهدوء أكثر من بقية مهاجمي الفريق ولاعبي الوسط.

كروت رابحة

مدرب الملك جمال الدين موسوفتش جهز ثنائي الفريق محمد عمر وفضل عمر ليكونا كرتين رابحين في مباراة اليوم، خاصة أن الثنائي ظل يمثل البديل الناجح في كل مباريات الملك في الدوري وينتظر أن يدفع بهما موسوفتش في مباراة اليوم.

المدرب أول للاعبه خالد صالح ذكيبا مهاما خاصة في المباراة تتعلق بالناحية الهجومية وصناعة الهجمات المرتدة، مستفيدا من تركيز اللاعب العالي في التعامل مع الكرة لحظة الاستحواذ وسرعته وانطلاقته وقدرته المتميزة في تمويل المهاجمين، وينتظر أن يقدم موسوفتش لاعبه ذكيبا اليوم في شكل جديد في المباراة، ليكون واحدا من مفاتيح الانتصار والتقدم للأمام، خاصة أن الملك يقف في رصيد 22 نقطة وفوزه اليوم على أم صلال يدفع به إلى المركز الثالث منافسا، إذا ما قدر لمنافسه في هذه المنطقة فريق الريان الخسارة من الغرافة.

الرميحي قائد من الخطوط الخلفية

الاستعداد للمباراة اليوم من قبل فريق الملك يجيء مختلفا عن المباريات الماضية بسبب اقتراب الفريق كثيرا من المنطقة الذهبية للفرق الأربعة المتنافسة على الدوري، ويعول جمال الدين موسوفتش على كامل لاعبيه، وفي كل الخطوط لتقدم مباراة متكاملة، واضعا في اعتباره أن الفريق الذي يواجهه لا يعرف لاعبوه اليأس، ويحولون خسارتهم إلى فوز بكل جد واجتهاد، ومن هنا يعول المدرب على لاعبيه في خطوط اللعب المختلفة على الأداء الجاد والقوي في المباراة ويجيء الدور الأكبر لقائد الفريق حسين الرميحي ليقوم بدوره المعتاد في حماية المرمى، والتزويد الكامل للاعبي خط الدفاع بالتوجيهات أثناء سير المباراة وفي أحلك الظروف عندما يكون الفريق مهاجما، حيث يحسن الرميحي هذا الجانب من الأداء، وشكل ثقة كبيرة للاعبيه في التعامل مع الكرات الخطرة، بالإضافة إلى مستواه المعروف كحارس مرمى مخضرم يشكل خط دفاع آخر غير الدفاع المعروف.







□ من مباراة قطر الماضية أمام الريان

تصوير راجان

مواجهة الخور والوكرة يترقبها الجميع

الفرسان يستعدون للإبحار في الموج الأزرق

الدوحة - مجتبى عبدالرحمن

المواجهة الثالثة في الأسبوع الثامن عشر للدوري سيكون مسرحها ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة في الخامسة والنصف من مساء اليوم وتجمع بين فريقين يلعبان الكرة بمهارة عالية وانضباط كبير في الوظائف داخل الملعب والواجبات والمهام وهما: الخور والوكرة.

الخور بروح معنوية جيدة

يدخل فريق الخور لهذه المباراة وهو بكامل روحه المعنوية وقدراته الفنية المعروفة ورغم أن الفريق يحتل المركز الأخير في ترتيب الدوري لهذه المرحلة برصيد 12 نقطة فإنه يلعب الكرة الشاملة ويقدم أرقى المستويات الفنية في الدوري بشهادة المتابعين لمبارياته.. ويدخل الفريق هذه المباراة بروح معنوية عالية بعد المستوى المقنع الذي قدمه في مباراة الأسبوع الماضي وخرج بالتعادل بعد أن كان الأقرب للفوز أمام العربي.

لوزانو يقوم باللازم

مدرب الفريق لوزانو أخضع اللاعبين لتدريب عنيف استغرق أكثر من ساعتين من أجل وضعهم في الفورمة الفنية للمباراة، خاصة أن اللاعبين بذلوا مجهودا كبيرا في المباراة السابقة أمام العربي وخرجوا بالتعادل وكانوا الأقرب للانتصار وقد استهدف المدرب من خلال هذا المران رفع معدلات اللياقة للاعبين في التمرين وبالتالي تمرير تدريبه الفني للقاء من خلال الجمل التكتيكية وقد أدى اللاعبون المران بروح معنوية عالية.

تمارين للثلاثي

أخضع المدرب لوزانو ثلاثي الفريق فابريسو سوزا ووليد محيي الدين ومجدي صديق لتمارين خاصة قبل بداية التدريب وقد وضح أن المدرب يعول عليهم للقيام بالعديد من المهام في مباراة اليوم واشتملت تدريباته الخاصة للثلاثي على ناحية التركيز في التصويبات من خارج المرمى وتناقل الكرة داخل منطقة الجزاء في مربعات والاستلام للكرات من لمسة واحدة من دون تعقيد، خاصة في المنطقة الفنية للفريق ويبدو أن المدرب يعمل على مفاجأة فريق الوكرة اليوم بطريقة لعب مختلفة وركز كذلك المدرب على الناحية الهجومية بشكل عام مع العرضيات خارج منطقة الجزاء لإتاحة الفرصة للاعبين للتسديد من مسافات مختلفة وهي الحالة الوحيدة التي يمكن أن يخترق بها المدرب دفاع نادي الوكرة المنظم جدا ويبدو أن المدرب لوزانو قرأ دفاتر فريق الوكرة جيدا قبل مواجهته ومن هنا يتوقع أن يقدم الفريق مباراة جيدة يحقق من خلالها هدفه بالهروب من المنطقة الخطرة التي يقف فيها في ترتيب الفرق بالدوري.

نجومية فوق العادة

يعتبر نجم نجوم الفريق مجدي صديق واحدا من أميز لاعبي الدوري لهذا الموسم بفضل لياقته العالية وقدراته التهديفية في المرمى وانطلاقاته السريعة وتشكيله للناحية اليمنى لتكون منطقة صناعة اللعب.. كل هذه الخصائص ترفع من أسهم اللاعب كواحد من اللاعبين المتوقَّع منهم تقديم مستويات متميزة في الدوري وفي مباراة اليوم باعتبارها الأهم لناديه الذي يحتاج إلى النقاط في كل لقاء للابتعاد عن منطقة الخطر وتنتظر بالمقابل مجدي مهام كبيرة في مباراة اليوم أكدها تدريب الفريق الأخير للمباراة.

الموج الأزرق

أما الطرف الثاني في المباراة (فريق الوكرة) فقد استطاع أن يقدم واحدة من أروع مباريات كرة القدم في الأسبوع الماضي أمام الشمال وتمكَّن بكل هدوء من التفوق على فريق الشمال وامتصاص حماسه من خلال الأداء الرفيع الذي قدمه لاعبو الفريق في الجزء الأول من المباراة ودفع هذا الفوز لاعبي الوكرة إلى المركز السابع في الدوري برصيد 19 نقطة وبالتالي الاقتراب من منطقة الأمان في الدوري.

اهتمام ربالفريق وانتصاراته

مثلما ظلت إدارة النادي تولي فريق الكرة اهتماما خاصا في الأيام الماضية عادت هذه الإدارة مرة أخرى لمواصلة اهتمامها بمباراة الفريق اليوم أمام الخور باعتبار أنه متمكن من تحقيق الانتصارات وبمزيد من الاهتمام يمكن أن يحقق الفريق النتائج الجيدة، خاصة أن لديه لاعبين على مستوى عالٍ من الكفاءة الفنية.. وقد زاد الانتِّصار الأخير الذي حققه الفريق على الشمال من درجة الاهتمام والإعداد وأجرى الفريق تدريبات ناجحة استعدادا لهذه المباراة تحت إشراف مدربه رتشارد تاردي الذي أخضع اللاعبين لتمارين جادة استهدفت التعديل في طريقة اللعب لمباراة اليوم وقد تعوَّد تاردي اللعب بطريقة 2/5/3 إلا أن مواجهته لفريق الخور الذي يجيد هذه الطريقة ستجعله يعدل إلى طريقة لعب 2/4/4.

الجدية سلاح الانتصار

الجدية التي أظهرها لاعبو الفريق في تدريباتهم السابقة قبل انطلاقة الأسبوع السابع عشر جعلت لديهم تميزا في المستوى وتحقيقا للانتصار والآن يواصل الفريق الاستعداد بنفس الجدية ويعمل من خلال مباراة اليوم لتحقيق الانتصار والتقدم نحو ترتيب أفضل في جدول الدوري وقد سادت تدريبات الفريق الأخيرة جدية كبيرة من اللاعبين، خاصة في خطي الوسط والمقدمة، الأمر الذي مكَّن المدرب من تقديم مردود تدريبي جيد للاعبين سيعمل على تطبيقه في مباراة اليوم.

بوشيبة وديبا وجاسم

الثلاثي الفعال في فريق الوكرة بيكاي بوشيبة وأنور ديبا وكرار جاسم قدم مردودا متميزا في مباراة الفريق السابقة ولكن هذه المرة ينتظر أن يقدم الأكثر باعتبار أن مباراة الفريق أمام الخور يمثل الانتصار فيها دافعا كبيرا للاعبين للمضي للأمام في الطريق نحو المراكز المتقدمة مع أهمية عدم إغفال لاعبي الخور.. وتنتظر الثلاثي المذكور مهام كثيرة في الملعب تتنوع ما بين الدفاع والهجوم والتركيز وصناعة اللعب.

المقدمة الخطرة

ما يرجِّح الكفة بالنسبة لنادي الوكرة هو قوة وفعالية المقدمة الهجومية للفريق والتي تتكون من الثنائي علي بوصابون وعادل رمزي.. ويعتبر هذا الثنائي قادرا على قلب المباراة رأسا على عقب في أية لحظة لما يملكه من خبرة وعدم إهدار للفرص وحساسية مفرطة تجاه الشباك ومن هنا يكمن خطر الوكرة على دفاع الخور ويتميز بوصابون بالقدرة على الحركة والمراوغة وتجميد الكرة والاحتفاظ بها في كل الحالات التي يتعرض فيها اللاعب لضغط من قِبَل دفاع الخور.. فيما يتميز أداء زميله عادل رمزي بالهدوء والتحرك الإيجابي وإتاحة الفرصة للزميل للتقدم وقد نجح عادل رمزي الذي نال نجومية المباراة الماضية أمام الشمال في كل المباريات التي خاضها مع فريقه ليكون عاملاً مهما من عوامل الانتصار للوكرة وتصعب مراقبته كثيرا وربما فطن مدرب الخور لوزانو لهذه الخطورة وعمل على إغلاقها تماما من أجل تقدم فريقه في المباراة.

موعد مع الإثارة

بالمعطيات المذكورة أعلاه يتوقع أن تكون المباراة أكثر إثارة من قِبَل لاعبي الفريقين لأن الدوافع فيها مختلفة وكل فريق يسعى لتقديم أفضل ما عنده من أجل الانتصار في المباراة والظفر بنقاطها.



عادل رمزي نجم الوكرة — أبو بكر

هل يصمد دفاع الخور أمام مهاجمي الوكرة — أبو بكر



العدد 7163
الثلاثاء 22 يناير 2008 م - الموافق 14 محرم 1429 هـ

في مواجهة من نوع خاص

السيلية والشمال في مباراة التعويض اليوم

الدوحة – مجتبى عبدالرحمن

المواجهة الثانية بملعب نادي الريان في الأسبوع الثامن عشر من المنافسة ستجمع بين فريقي السيلية والشمال وهي مباراة التعويض للفريقين خاصة أن كليهما خسر الجولة السابعة عشر أمام كل من أم صلال والوكرة.

المعالجات تستمر

يدخل فريق السيلية للمباراة وهو خارج من الأسبوع السابع عشر بخسارة أمام أم صلال بعد أن كان متقدما عليه بهدفين ليخرج خاسرا اللقاء بثلاثة أهداف مقابل هدفين وقد أجرى الفريق تدريبين ساخنين تحت إشراف مدربه البرازيلي جوزيه باولو الذي ركز على الناحية المعنوية والنفسية للاعبين من أجل التقدم للأمام وتجاوز آثار الخسارة الماضية أمام أم صلال وتعويضها بالانتصار في مباراة اليوم أمام الشمال.

الإدارة ترفع درجات الحماس

إدارة النادي وجهاز الكرة ظلوا حضورا في تدريبات الفريق الأخيرة رفعا للروح المعنوية وأهمية الانتصارات في المباريات القادمة والتقدم نحو المربع الذهبي بثبات وقد وجد هذا الاهتمام صدى طيبا في نفوس اللاعبين الذين كثفوا جهودهم داخل التدريبات بما فيهم الثنائي وحيد محمد ومشعل عبدالله اللذان يعول عليهما في مباراة اليوم ليكونان بديلين ناجحين فيما شكل الثنائي المحترف عبدالله سيسيه وغابريال حضورا مميزا في تدريبات الفريق.

قمة الاستعداد

الثلاثي جوزيه بيير وأحمد كانو وبدر الميمني أبرز لاعبي الفريق في التدريبين الأخيرين استعدادا لمباراة التعويض أمام الشمال وقد تحوط جوزيه باولو بتجهيز أكثر من بديل لأداء وظيفة عمق الدفاع

واطمأن على ذلك تماما.. خاصة بعد أن برز الفريق في المباراة الماضية بخلل كبير في خط دفاعه الأمر الذي أدى لاهتزاز شباكه ثلاث مرات وتخلفه في المباراة بعد أن كان متقدماً

الاستفادة من سلبيات الجولة الماضية

ينتظر أن يظهر فريق السيلية اليوم بطريقة لعب جديدة وفق ما أخضعه له المدرب البرازيلي جوزيه باولو اللاعبين والذي عالج من خلال التدريبات سلبيات المباراة الماضية وركز على الناحية المهارية للاعبين مع جرعات تكتيك في الهجمات عن طريق العمق وطرفي الملعب وأبدى المدرب سعادته البالغة على المستوى الفني الذي أظهره لاعبو الفريق في تطبيق التدريبات والجمل التكتيكية التي طبقت في التدريبات.. ويعول المدرب على لاعبي الفريق تقديم مستوى أفضل في مباراة اليوم

خاصة أنه قد درس خطوط فريق الشمال جيدا وعرف نقاط القوة والضعف فيه
ويدخل السيلية هذه المباراة وفي رصيده 21 نقطة وانتصاره يقربه نحو المربع الذهبي خاصة أن مراكز الفرق في المنتصف تقترب من بعضها البعض من حيث النقاط والتفوق في ترتيب كل فريق على الثاني هو فارق نقطة أو اثنتين.

الشمال الجريح

فريق الشمال يدخل هذه المباراة وهو خارج لتوه من خسارة أمام الوكرة بهدفين في الأسبوع الماضي ويسعى الفريق من خلال هذه المباراة إلى تقديم مستوى يمنحه فرصة الابتعاد عن المنطقة الخطرة في الدوري خاصة أنه في المركز قبل الأخير برصيد 14 نقطة وتعثره يعني المزيد من التراجع والوقوف على حافة الهاوية في ترتيب الفرق.



❑ من مباراة السيلية في الأسبوع الماضي ضد أم صلال تصوير: غريغوري

التصحيح مطلوب

عقب خسارته أمام الوكرة بهدفين اتجه المدرب أدلسون لتدريب اللاعبين على معالجة أخطاء مباراة الوكرة رغم الأفضلية في تلك المباراة فالأفضلية في عرف هذا المدرب هي إحراز الأهداف وجمع النقاط والابتعاد عن مناطق الخطر في الدوري ومن هنا كانت التدريبات أكثر دقة وشدد فيها المدرب على تطبيق الجمل التكتيكية كما هي وإيقاف اللعب من أجل التنفيذ الصحيح للتدريبات وهدف المدرب من خلال هذه التدريبات هو تجاوز أخطاء مباراة الوكرة والاستفادة من سلبياتها وتحويلها لإيجابيات في مباراة اليوم خاصة أن منافسه يدخل المباراة وهو أكثر هدوءا وتركيزا يسنده موقفه في الدوري بينما يأتي الشمال والقلق مسيطر على لاعبيه من الخسارة.

التسديدات والسرعة

ركز المدرب في تدريباته على التسديدات في المرمى من مسافات مختلفة مستفيدا من إمكانات بعض لاعبيه في هذا الجانب من التدريب وفي الوقت نفسه الاستفادة من السرعة في الهجمات المرتدة باعتبار الملاحظات الفنية التي أسفرت عنها مباراة الفريق الماضية في الدوري والتي ظهر فيها عامل البطء واضحا في الكثير من الفرص التي كانت ستكون خطيرة لو استغلها اللاعبون بالسرعة المطلوبة.

إيهاب وهيثم وإيفانغو قوة جديدة

من خلال تدريب الفريق الأخير وضح أن المدرب يركز على الثلاثي إيهاب سر الختم وهيثم الأمين في الناحيتين اليمنى واليسرى والمحترف إيفانغو في المقدمة وقد تميز هذا الثلاثي بإجادته للانطلاق والتسديد في المرمى من مسافات مختلفة بينما يتميز هثيم الأمين بالمراوغة الإيجابية وعمل العرضيات داخل منطقة الجزاء فيما يعول إيفانغو على التمريرات القصيرة أمام مدافعي الفرق ليقدم المستوى الفني المطلوب لإحراز الهدف وقد أظهر هذا الثلاثي جدية كبيرة وربما كان الأميز في مباراة اليوم

مفتاح النصر

يعول المدرب أدلسون في مباراة اليوم على أكثر من مفتاح للنصر في مقدمته الروح المعنوية العالية للاعبي الفريق والجدية من أجل التفوق والهروب من المنطقة الخطرة بالإضافة إلى أن الجميع من اللاعبين وأنصار الفريق يعرفون أن النحس فقط هو الذي يطارد الفريق في المنافسة وأن المستويات التي ظل يقدمها الفريق دائما هي الأفضل في المنافسة ومن هنا ينتظر أبناء الشمال الانتصار اليوم والوصول لمحطة 17 نقطة القريبة من الوسط ومن ثم الانطلاق منها إلى المربع الذهبي.

تدريبات جادة لغلام

من خلال استعدادات الفريق لهذه المباراة وضح تماما أن الجدية في كل خطوط اللعب بالفريق وقد أكدت ذلك التدريبات الجادة لحارس مرمى الفريق عبدالرحمن غلام الذي تدرب بجدية من أجل حماية عرين الفريق اليوم بصورة جيدة والحول دون ملامسة الشباك من قبل مهاجمي السيلية.. غلام استحضر في التدريبات الهدفين اللذين ولجا شباكه في مباراة الفريق الماضية أمام الوكرة وينتظر أن يقدم مردودا جديدا اليوم ويحمي عرين الفريق بكل استماتة

توليفة جديدة

يلعب الفريق اليوم أمام السيلية بتوليفة مكونة من عبدالرحمن غلام في المرمى.. باولو سيزار وإبراهيم سبيت وإيهاب سرالختم وعبدالله حسن وهيثم الأمين وأحمد حديد وعادل الشمري وإيفانغو وإبراهيم الرميحي وفالديرام مورايس.

❑ الشمال يبحث عن تعويض خسارته المنصرمة أمام الوكرة
تصوير: أبو بكر

العدد 7163
الثلاثاء 22 يناير 2008 م - الموافق 14 محرم 1429 هـ

حسن الهيدوس قائد عنابي الشباب لـ «العرب»:

المنافسة مع إيمرسون لا تخيفني.. وصرامة أدريانس شرعية

صغير السن.. حديث العهد بدوري النجوم.. وواحد من المنظمين الجدد للفريق الأول لناديه.. ولكنه مع ذلك لفت الانتباه وأدار الأعناق بتحركاته السليمة على الميدان ونظرته الثاقبة والشاملة لجسم العملية الهجومية التي يشيدها لفريقه.. هذه أوصاف أولية لـ «الكابتن الصغير» حسن الهيدوس النجم القادم على مهل للكرة القطرية ولفريقه السد.

هي أوصاف أولية لأن القادم سيكون أفضل دون ريب لهذا اللاعب الواعد وسيشتد عوده بمزيد من المشاركات والمباريات والعمل والتأطير.. وسيحلق بفضل كل هذا العمل ويطير.. إلى الدرج الأعلى من درجات الإبداع الرياضي ويصبح للكرة القطرية أفضل ممثل وأحلى سفير.



الهيدوسي
تصوير: فؤاد شريف

الدوحة – الناصر رويس

«العرب» استضافت حسن الهيدوس وتحدثت معه حول العديد من محطاته الرياضية التي توقف عندها إلى حد هذا الطور من حياته الرياضية فكانت الإجابات التالية:

هل تعيش أفضل قصصك الرياضية مع فريق السد هذا الموسم؟

نعم أقضي فترة ناجحة مع الفريق الأول لكرة القدم بنادي السد وأعتقد أنني قدمت مردودا جيدا في المقابلات التي شاركت فيها في سباق الدوري.. هو موسمي الأول مع هذا الفريق وأعتقد أن القادم سيكون أفضل.. أحمد الله على ذلك.

ما هي عوامل نجاحك مع هذا الفريق؟

التدريبات المكثفة والاجتهاد فيها هما مفتاحا كل نجاح بالنسبة للرياضي والرعاية الفائقة للجهازين الإداري والفني يساعدان اللاعب على البروز والتألق.

ما حدث معي أن الجهاز الفني الذي يترأسه المدرب كو أدريانسي شاهدني في التدريبات مع فريق الشباب وقرر دعوتي إلى الفريق الأول بعد أن رأى أنه بإمكاني النجاح في هذا القسم.

الجهاز الإداري بالفريق ساعدني على هذا الانتقال وشد أزري ورفع من معنوياتي للنجاح في هذا الانتقال.

وكيف وجدت الأجواء داخل الفريق الأول؟

كانت صعبة في الفترة الأولى بحكم صغر سني وقلة تجربتي مقارنة ببقية اللاعبين ولكنني نجحت في التأقلم بعد ذلك بالعمل وبذل جهد كبير أثناء التدريبات... أنا لاعب صغير وألعب في فريق كبير وهذا ليس سهلا.

أعتقد أن تعويل المدير الفني للفريق كو أدريانسي علي في عدة مباريات من الدوري كأساسي دليل على إقناعه بسعة إمكانياتي الفنية ومهاراتي العالية وهذا في حد ذاته إنجاز رياضي هام بالنسبة لي.

وما هي تطلعاتك الشخصية مع الفريق هذا الموسم؟

أسعى إلى المشاركة في أكبر عدد ممكن من المباريات حتى أتعود أكثر على أجواء الفريق وأدعم خبرتي في هذا المجال.

كما أحلم بالحصول على لقب مع فريقي في موسمي الأول معه من خلال تقليص فارق النقاط الذي يفصلنا عن فريق الغرافة أولا ثم الفوز في المباريات المتبقية من الدوري.

فيليبي جورج وزيدان هما قدوتي في كرة القدم.. والانضباط والعمل سر النجاح

من أشرف على تكوينك وصقل موهبتك؟

العديد من المدربين لهم فضل كبير علي وتداولوا على تدريبي على امتداد العديد من السنوات ومنهم محمد جمعان وفتحي عبدول وغيرهم من المدربين.

أول مباراة لك مع الفريق الأول كانت أمام الخور.. فماذا تحمل من ذكريات على هذه المقابلة؟

كانت مباراة صعبة بالنسبة لي وكنت وقتها بديلا للاعب زارتي المصاب وقتها وانتابني بعض الخوف في البداية لكن هذا الخوف سرعان مازال بمساندة بقية اللاعبين لي وتشجيعهم لي.

أدريانس راهن على الشبان والأسماء الكبيرة.. لا تعنيه

ظهورك مع الفريق الأول لفريقك فتح أمامك أبواب المنتخب الأولمبي وسجلت هدفا جميلا بقدم الساق أمام المنتخب الياباني.. كيف حدث ذلك؟

حدث ذلك بسرعة ووفقني الله في تسجيل هدف جميل.. كان الحارس الياباني ورائي وقتها وفكرت في مباغتته بتسديد الكرة بقدم الرجل وسجلت الهدف.

تجربتي مع المنتخب الأولمبي أفادتني ومنت علي بمزيد من الثقة والخبرة عندما لعبت وتدربت مع لاعبين ممتازين على غرار مجدي الصديق وطلال البلوشي وغيرهما من اللاعبين.

ما هي حظوظ فوز فريقك بدوري الموسم الجاري؟

حظوظنا ازدادت بالفوز على الغرافة ونجحنا في تقليص الفارق الذي يفصل بيننا وهذه خطوة مهمة نحو التتويج وعلينا أن نواصل في هذا النهج وأن نزيد في التقليص من هذا الفارق.

أنا لا أوافق من يرى أن فريق الغرافة ارتدى بعد ثوب البطل وتوج بهذا اللقب منذ الآن.. كل الاحتمالات لازالت واردة والسد عائد للمنافسة على هذا اللقب بأكثر جدية وشراسة.

ما هو تفسيرك لتذبذب نتائج الفريق هذا الموسم؟

قدوم المدرب الجديد كو أدريانسي للإشراف على حظوظ الفريق تطلب وقتا زمنيا لحصول الاندماج والتأقلم مع اللاعبين وتعويدهم على تطبيق أفكاره التكتيكية والفنية وهو ما يفسر حصول بعض الاضطرابات في النتائج.

اللاعبون واجهوا في البداية بعض الصعوبات في التعود على الخطة التكتيكية التي يعتمدها كو أدريانسي ولكن الأمور تحسنت الآن وصار الاندماج أكبر والتناغم أوسع.

وماذا عن بقية ألقاب الموسم؟

سنسعى إلى التتويج بواحد من اللقبين المتبقيين على الأقل كما أننا سنعمل على تشريف الفريق والوطن في المسابقة الآسيوية وسنبذل قصارى جهدنا للظفر بلقب هذه المسابقة.

ما رأيك في الصرامة الذي ينتهجها المدرب كو أدريانسي مع اللاعبين وهل ترى أنها تتلاءم مع طبيعة اللاعب القطري؟

هي طريقة صحيحة لأنها تستجيب لمقومات الاحتراف الحقيقي ولابد من جميع اللاعبين أن يتحلوا بدورهم بهذه الروح.

اللاعبون الخليجيون عليهم أن يتعودوا بدورهم على الاحتراف الحقيقي الذي يقوم أساسا على الصرامة.

هل ترى أن كو أدريانسي حقق الإضافة المنتظرة للفريق؟

نعم.. لقد راهن على الشباب وضخ دماء جديدة في الفريق بالتعويل على لاعبين صغار السن.

وكيف رأيت مردود اللاعبين المحترفين في الفريق هذا الموسم؟

أعتقد أن الجدل الذي حدث كان حول اللاعب زاراتي لأن بقية اللاعبين يقضون موسمهم الثاني والثالث في الفريق وسبق أن تعودوا على أجواء اللعب فيه وساهموا في الرفع من مستواه. زاراتي لاعب كبير ويتمتع بمهارات عالية ولكنه لم يتأقلم بالسرعة المطلوبة مع الفريق بسبب تغير نمط الحياة كليا بالنسبة إليه.



حدث أكثر من خلاف بين المدرب وبعض اللاعبين وفي مقدمتهم فيليبي.. فهل ساهم هذا في تراجع مردود الفريق؟

نعم أثر ذلك على أداء الفريق وغياب وسام رزق وفيليبي عن بعض المباريات قلص من نجاعة الفريق رغم أن المدرب حاول تعويضهم بلاعبين آخرين وإيجاد بدائل لهم.

ومع ذلك يظل كو أدريانسي مدربا كبيرا وله ثقافة كروية واسعة وشخصيا وجدت التعامل معه يسيرا وانتفعت من نصائحه وتوجيهاته.

سيشهد الفريق عودة إيمرسون في الأسابيع المقبلة.. فهل ذلك سيؤثر على ظهورك في التشكيلة الأساسية بما أنكما تلعبان في الموقع نفسه؟

سأتنافس مع إيمرسون بكل ندية لضمان مقعد في التشكيلة الأساسية للفريق رغم الخبرة الكبيرة التي يتمتع بها هذا اللاعب.

هذا اللاعب سيحقق الإضافة للفريق لأنه يمتلك مهارات عالية

نعم.. ابتعاد فيليبي ووسام رزق عن التشكيلة أثر على أداء الفريق

ما هي أحلامك وما الذي تسعى إلى تحقيقه في حياتك الرياضية؟

أسعى إلى تشريف بلادي ورفع رايتها عالية في المحافل الدولية والإقليمية والمشاركة مع المنتخب القطري في منافسات كأس العالم 2010.

هل تداهمك آمال الاحتراف في الخارج؟

طبعا.. هذه أمنية أتمنى تحقيقها وأتمنى أن تتوفر لي فرصة الاحتراف في الخارج لأن ذلك فيه فائدة كبيرة للاعب خصوصا إذا كان شابا وصغير السن.

من هو اللاعب الذي تقتدي به وتسعى إلى بلوغ مستواه؟

فيليبي جورج هو قدوتي محليا ورونالدو وزيدان عالميا.

أول سيدة تحقق هذا الإنجاز

الإنجليزية بيني تحرز لقب بطولة قطر الدولية للبولينغ



ضيوف البطولة أثناء حفل العشاء

الدوحة - أيمن المهدي

توجت اللاعبة الإنجليزية كريستين بيني بلقب بطولة قطر الدولية السابعة للبولينغ بعد تغلبها في المباراة النهائية على وو سيو هونج لاعب هونغ كونغ في المباراة النهائية للبطولة بنتيجة 2-1 وبعدد نقاط 479 نقطة مقابل 460 نقطة للاعب هونغ كونغ. وتعد هذه هي المرة الأولى التي تفوز بها سيدة ببطولة قطر الدولية.

في المقابل حصلت الماليزية شالين ذولكيفلي على المركز الثالث والنجم القطري مبارك المريخي على المركز الرابع. وقد قام سلمان عبدالغني رئيس أتحاد البولينغ ونائبه عبدالسلام عباس وادي اوفيلدوس رئيس الاتحاد الأوروبي واللواء حنفي رياض رئيس الاتحاد العربي بتتويج الفائزين بالمراكز الأولى للبطولة. وقد شهدت منافسات البطولة أمس حضورا جماهيريا كبيرا.

جوائز كبيرة

حصلت اللاعبة الإنجليزية كريستين بيني على جائزة المركز الأول وقدرها 50 ألف دولار بينما حصل وو سيونج على جائزة المركز الثاني وقدرها 20 ألف دولار. وحصلت الماليزية شالين على جائزة المركز الثالث وقدرها 10 آلاف دولار وهي نفس الجائزة التي حصل عليها النجم القطري مبارك المريخي صاحب المركز الرابع. بينما حصل اللاعبون من الـ 5 إلى الـ 8 على 4 آلاف دولار. وحصل اللاعبون أصحاب المراكز من الـ 9 حتى الـ 16 على ألفي دولار لكل منهم. وحصل اللاعبون من الـ 17 وحتى الـ 24 على جائزة مالية قيمتها 1500 لكل لاعب. واللاعبون من المركز الـ 25 حتى الـ 36 على ألف دولار.

إشادة

وعقب الختام أشاد سلمان عبدالغني رئيس الاتحاد القطري واللجنة المنظمة للبطولة بحصول اللاعب مبارك المريخي على المركز الرابع وأنه كان يتمنى حصوله على مركز أفضل في هذه البطولة. وأضاف أن المباراة النهائية شهدت مستوى مرتفعا للغاية ومنافسة قوية بين اللاعبة الإنجليزية ولاعب هونغ كونغ وقال رمية واحدة ضاعت من لاعب هونغ كونغ أدت إلى خسارته 30 ألف دولار الفارق بين جائزة المركز الأول والمركز الثاني. وأوضح عبدالغني أن البطولة شهدت تطبيق النظام الأوروبي لأول مرة في قارة آسيا.

بطولة قوية

أكد النجم القطري مبارك المريخي صاحب المركز الرابع أن منافسات البطولة كانت جيدة بشكل عام بسبب تواجد عدد كبير من النجوم من أوروبا وآسيا وأميركا وأضاف أن المنافسات اشتدت مع دخول البطولة دور الـ 16 الذي شهد بداية المنافسة الحقيقية بين اللاعبين.

وقد أبدى المريخي عدم رضاه عن النظام الذي أقيمت به البطولة مشيرا إلى أن هذا النظام لا يساعد في إعداد اللاعبين لبطولات العالم والبطولات القارية والإقليمية التي تقام بنظام مختلف. كما انتقد المريخي حصول السيدات على نقاط أعلى من الرجال في هذا النظام الأمر الذي أدى إلى خروج لاعبين جيدين بسبب هذه القاعدة من البطولة. إلا أن المريخي عاد وأشاد بانضمام البطولة للدوري الأوروبي مؤكدا أن هذه خطوة طيبة ستساعد على ارتفاع المستوى الفني للبطولة.

رئيس الاتحاد القطري:
كنا نتمنى تحقيق
مراكز أفضل للاعبين

وحول المشاركات القادمة قال المريخي إنه سيبدأ الاستعداد للمشاركة في بطولة كأس سمو الأمير في مارس المقبل ثم بطولات ماليزيا والسعودية والكويت ثم يشارك في بطولة الأساتذة المقرر إقامتها في جاكرتا.

مستوى البطولة سيتضاعف

أكد الهولندي ادي اوفيلدس رئيس الاتحاد الأوروبي للبولينغ أن بطولة قطر الدولية السابعة للبولينغ شهدت منافسات قوية ومثيرة من جانب نجوم اللعبة وأكد أن المستوى سيتضاعف مع دخول البطولة ضمن الدوري الأوروبي اعتبارا من النسخة القادمة وهو الأمر الذي سيجذب المزيد من النجوم العالميين للمشاركة في منافساتها خاصة أنه ستكون الجولة الأخيرة في الدوري الأوروبي خلال شهر ديسمبر المقبل. وأبدى سعادته بمستوى النجوم الأوروبيين المشاركين في بطولة قطر السابعة كما أشاد بالمستوى الجيد للاعبي ماليزيا.

وبخصوص مستوى اللاعبين القطريين أكد رئيس الاتحاد الأوروبي أن النجوم القطريين قادمون بقوة على الطريق وهم بالفعل أصحاب مستوى مرتفع ونصحهم بمواصلة العمل والاستمرار على هذا المنوال كي يصلوا إلى المستوى العالمي ومنافسة أبرز نجوم اللعبة، وأشاد رئيس الاتحاد باللاعب القطري المريخي الذي تألق في منافسات هذه البطولة بشكل لافت للنظر.

كما أشاد الهولندي ادي بالمستوى الرائع للتنظيم بصفة عامة مؤكدا أن البطولة تدار بطريقة احترافية جيدة ومن المقرر أن تشهد بعض التعديلات الطفيفة في أعقاب انضمامها للدوري الأوروبي الذي انطلق هذا الشهر بإقامة بطولة هلسنكي. وأبدى رئيس الاتحاد الأوروبي سعادته بالتواجد في قطر الذي وجد فيها كل معاني كرم الضيافة والصداقة مشيرا إلى أنه لمس ترحيبا غير عادي من كل فرد قابله في الدوحة مؤكدا أنه رغم عدم وجود ما يجبرهم على ذلك فقد قاموا به على الرحب والسعة.



تبادل الدروع بين الاتحادين القطري والعربي



❑ الفائزون بالمراكز الأولى أثناء التتويج

منافسات الأمس

بدأت منافسات الأمس بإقامة المرحلة الثالثة من الدور الثاني أو دور الـ 16 بمشاركة اللاعبين أصحاب المراكز من الأول إلى الثامن في الدور التمهيدي إلى جانب اللاعبين الثمانية الذين تأهلوا من المرحلة الثانية من الدور الثاني. وقد أقيمت مباراة واحدة من 4 أشواط بين المتسابقين الـ 16. وقد نجح ووسيو هونج لاعب هونغ كونغ في احتلال المركز الأول محققا متوسطا قدره 229 نقطة تلته اللاعبة الإنجليزية كريستين بيني في المركز الثاني بمتوسط قدره 224.25 نقطة ثم اللاعبة الماليزية شالين ذولكيفلي في المركز الثالث بمتوسط 215 نقطة ويذكر هنا أن اللاعبات المشاركات في البطولة يحصلن على نقاط إضافية عن كل مرحلة يتقدمن إليها. وقد حصلت اللاعبتان على 32 نقطة إضافية.

وفي المركز الرابع جاء النجم القطري مبارك المريخي بعد أن حقق متوسطا قدره 213 نقطة وقد نجح المريخي في التألق بشكل ملفت للنظر في هذه البطولة متفوقا على عدد كبير من نجوم العالم. وحل في المركز الخامس من هذه المرحلة اللاعب السويدي مارتن لارسن بعد أن حقق متوسطا قدره 212.25 نقطة تلاه الكوري الجنوبي شوي بوك يوم في المركز السادس بمتوسط قدره 211.50 نقطة ثم الماليزي ادريان انج في المركز السابع برصيد 211.25 نقطة ثم الأسترالي جيسون بيلمونت في المركز الثامن بمتوسط قدره 209 نقاط. وقد شهدت منافسات هذه المرحلة خروج النجمين القطريين بندر آل شافي ويوسف الجابر بعد أن احتل بندر المركز الـ 13 بمتوسط قدره 196.25 نقطة في حين احتل الجابر المركز الـ 16 بمتوسط 190 نقطة.

المريخي يحقق أفضل المراكز القطرية بالحصول على الرابع

المرحلة الرابعة

وقد تأهل النجوم الثمانية القادمون من المرحلة الثالثة ليدخلوا مباشرة في المرحلة الرابعة من الدور الثاني أو دور الثمانية. وقد أقيمت منافسات هذه المرحلة بنظام جديد وهو نظام خروج المهزوم في مباراة من ثلاثة أشواط. وقد التقى في هذه المرحلة وو سيو هونج لاعب هونغ كونغ الأول في الترتيب مع الأسترالي جيسون بلمونت الثامن في الترتيب وقد نجح لاعب هونغ كونغ في الفوز بالمباراة بنتيجة 2-0 وبإجمالي عدد نقاط قدره 440 نقطة مقابل 426 للأسترالي. وفي المباراة الثانية التقت الإنجليزية كريستين بيني صاحبة المركز الثاني مع الماليزي ادريان انج صاحب المركز السابع وقد نجحت اللاعبة الإنجليزية في الفوز باللقاء بنتيجة 2-0 وبعدد نقاط قدره 466 نقطة مقابل 415 نقطة للماليزي. وفي المباراة الثالثة لعبت الماليزية شالين ذولكيفلي صاحبة المركز الثالث مع الكوري الجنوبي «شوي بوك يوم» ونجحت النجمة الماليزية في تحقيق الفوز بنتيجة 2-0 وبعدد نقاط قدره 488 نقطة وهو أعلى عدد من النقاط تم تسجيله في هذا الدور مقابل 446 نقطة للاعب الكوري. كما نجح النجم القطري مبارك المريخي صاحب المركز الرابع في الترتيب في الفوز على السويدي مارتن لارسن صاحب المركز الخامس بنتيجة 2-0 وبعدد نقاط 473 مقابل 471 نقطة وبعد مباراة قوية ومثيرة بين اللاعبين.

خروج المريخي

وفي المرحلة الخامسة من الدور الثاني وهي الدور قبل النهائي توقفت مسيرة النجم القطري مبارك المريخي بعد مشوار رائع عقب خسارته أمام لاعب هونغ كونغ وو سيو هونج بنتيجة 2-0 وبعدد نقاط 421 نقطة مقابل 371 نقطة للمريخي الذي يستحق التحية على مشواره بحصوله على المركز الرابع في البطولة متفوقا على عدد كبير من نجوم العالم. وفي المباراة الثانية بالدور قبل النهائي نجحت اللاعبة الإنجليزية كريستين بيني في الفوز على الماليزية شالين ذولكيفلي بنتيجة 2-0 وبعدد نقاط 436 مقابل 418 نقطة للاعبة الماليزية التي حصلت على المركز الثالث في البطولة.

حفل عشاء

أقام سلمان عبدالغني حفل عشاء لضيوف البطولة بمجلسه أمس الأول بحضور رئيس الاتحاد الأوروبي ادي اوفيلدس ونائبه كيم جنسن ورئيس الاتحادين العربي والمصري اللواء حنفي رياض وعايد الدعجة نائبه ورئيس الاتحاد الإسباني جون ريكارد وليث تومي رئيس الاتحاد العراقي.

النهائي على الهواء

قام تلفزيون قطر بنقل منافسات نهائي البطولة ومراسم تتويج الفائزين على الهواء مباشرة. وقد قام بإخراج النهائي المخرج الشاب المبدع محمد ذياب المهندي الذي تعوّد في السنوات الماضية على نقل هذه البطولة المتميزة. وقد قام بالتعليق على نهائي البطولة وحيد خميس بطل قطر السابق بألعاب القوى والذي شارك في البطولة وخرج من الدور الثاني.

مغادرة

يغادر الدوحة اليوم اللواء حنفي رياض رئيس الاتحاد العربي ونائبه عايد الدعجة رئيس الاتحاد الأردني وليث تومي رئيس الاتحاد العراقي. بينما غادر الدوحة أمس عقب ختام البطولة رئيس الاتحاد الأوروبي ادي اوفيلدس ونائب رئيس الاتحاد ومدير بطولة الدوري الأوروبي الدنماركي كيم جنسن ورئيس الاتحاد الإسباني جون ريكارد وسكرتيرة اتحاد الكومنولث كلارا. وكانت السنغافورية جيسي فيوا رئيسة الاتحاد الدولي للعبة قد غادرت الدوحة قبل ثلاثة أيام.



❑ اللاعبة الإنجليزية فازت بجائزة المركز الأول

كشف عنها نائب رئيس الاتحاد الدولي

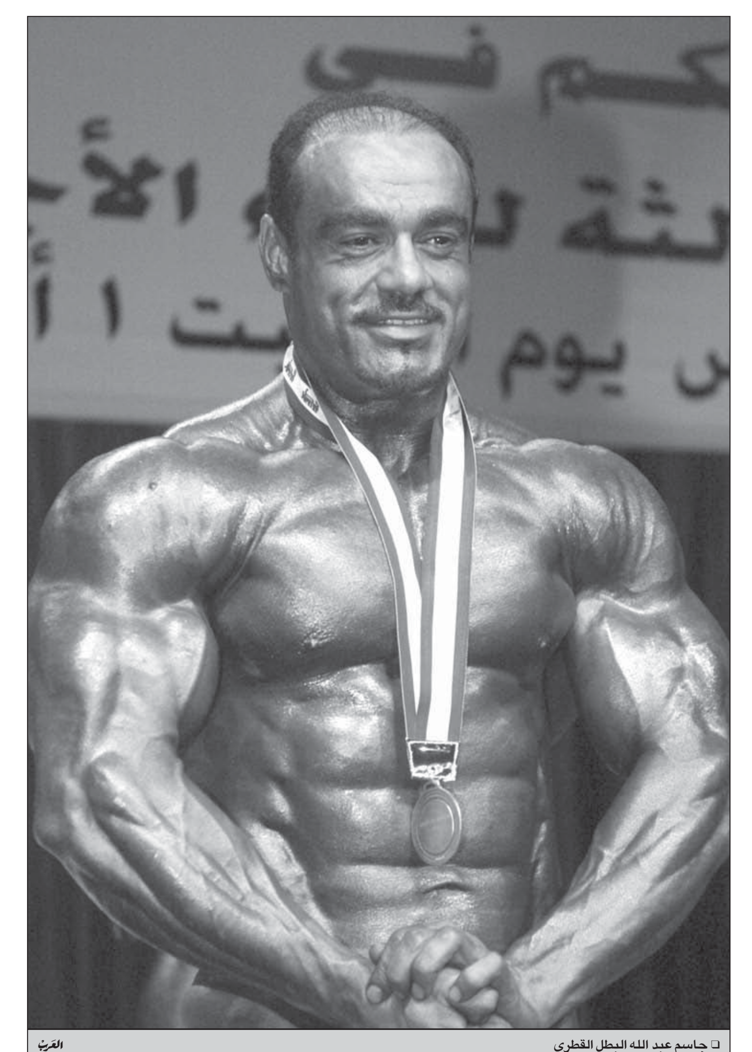
عادل فهيم يوضح النقاط الغامضة في القانون الجديد لبناء الأجسام



الدكتور عادل فهيم في الدورة التدريبية الأخيرة — العرب

كشف الدكتور عادل فهيم رئيس الاتحادين المصري والإفريقي لبناء الأجسام رئيس أكاديمية «ويدر» للثقافة الرياضية عن الجديد في قوانين لعبة بناء الأجسام وعن التطور الهائل في هذه اللعبة، وكشف كذلك عن قيام الاتحاد الدولي -من خلال عدد من الإجراءات سواء الإدارية أو التغيير في القوانين- بالاتجاه باللعبة إلى الأفضل، وإغلاق بعض الثغرات التي كانت تقف حائلا دون تحقيق تكافؤ الفرص بين الجميع خلال المنافسات المختلفة، كذلك أوضح أهمية الرعاة في تطوير منظومة اللعبة وزيادة حجم المشاركة للفرق المختلفة في البطولات المتعددة، مشيرا لأهمية خطوة الاحتراف التي قام بها الاتحاد القطري برئاسة محمد يوسف المانع.

وأكد أن الدول المستضيفة تستطيع عن طريق الرعاة الحصول على مكسب مادي جيد من البطولات المختلفة. وسرد الدكتور فهيم في الدورة الدولية التدريبية الثانية لبناء الأجسام والتي نظمها الاتحاد القطري لرفع الأثقال وبناء الأجسام لتطوير ورفع كفاءة المدربين والحكام والإداريين في قطر، قصة البطولات التي تخضع لإشراف الاتحاد الدولي بداية من وصول البعثات واستقبالها من قبل اللجنة المنظمة، واستضافتها في الفنادق المخصصة وتسجيل اللاعبين بعد تسديد الرسوم المقررة، وإصدار البطاقات التعريفية (ID) للاعبين والإداريين واستلام الجداول المخصصة للبطولة ومواعيد التحرك وحتى كوبونات الطعام، مؤكدا أن كل هذا التنظيم يتم من خلال حكام، «فالمنظمون يجب أن يكونوا من الحكام».





جاسم عبد الله البطل القطري — العرب

الدوحة - خالد مخلوف

إجراءات وزن اللاعبين

وشرح الدكتور فهيم إجراءات الميزان الخاص باللاعبين حيث يدخل اللاعبون على منضدتين متوازيتين يتم وقوف الثمانية أوزان أو التسعة أوزان عليهما ويكون الحكم مسؤولا عن نفس الميزان طوال البطولة ولا يتم نقله إلى ميزان آخر، ويصطف اللاعبون أمام الميزان ويتم التحقق من وزن كل لاعب وكذلك من جواز سفره ويتم تسجيل اسمه في الوزن الخاص به ويحصل على رقم مقابل ذلك، ويقوم بتسليم شريط الكاسيت ويتم لصق «استيكر» عليه ويتم وضعه داخل الصندوق الخاص بالوزن حتى يكتمل كل شيء خاص بالبطولة، وفي اليوم التالي يبدأ الدور التمهيدي، وإذا تصورنا وجود 30 لاعبا كمتوسط أوزان، يتم اصطفافهم أمام الحكام الذين يبلغ عددهم 11 حكما في بطولة العالم. ويطبق القانون الجديد بدلا من القانون القديم الذي كان ينص على شطب أفضل نتيجة وأسوأ نتيجة للاعب، فالآن يتم شطب أسوأ نتيجتين وأفضل نتيجتين للاعب، ويتم تجميع النتائج الباقية وعندما نخصم 4 نتائج من 11 نتيجة -وهي بعدد الحكام- يبقى 7 حكام يتم تجميع نتائجهم لإعلان الترتيب، وفي الدور التمهيدي يتم اصطفاف اللاعبين على المسرح ويتم دخولهم بترتيب الأرقام كل 5 أمام الحكام، ولا يقوم هؤلاء الخمسة بتنفيذ السبعة أوضاع الإجبارية وإنما يقومون بعرض 4 أوضاع في 4 اتجاهات (جنب يمين ويسار وأمامي وخلفي)، والغرض من هذا هو التسهيل وتقليل الوقت لأن الغرض من الدور التمهيدي هو تحويل 15 لاعبا من إجمالي العدد الموجود إلى الدور قبل النهائي، فإذا كان عدد اللاعبين فوق 21 لاعبا تحضر الفورمة الخاصة بأرقام اللاعبين يتم التأشير على أفضل 15 لاعبا بواسطة كل حكم، واللاعبون يتم اصطفافهم كل 5 سويا والمطلوب من الحكام في نهاية عرض الأربعة أوضاع تحديد أفضل 15 لاعبا من خلال علامات معينة، وبعد ذلك تذهب الفورمة الخاصة بالحكام إلى الإحصائي المسؤول عن تجميع النتائج، ولا يوجد لديه صلاحيات لشطب أسوأ رقم أو أحسن رقم ولكنه يحصر فقط الدرجات الخاصة باللاعبين بعد تقييم الحكام لهم ويجمع أفضل النتائج من خلال علامات الحكام ويصعد بالخمسة عشر لاعبا إلى الدور قبل النهائي وعند تعادل عدد من اللاعبين يتم دخولهم على المسرح مرة أخرى، ويعاد تقييمهم وبالاختيار ننتقل من الدور التمهيدي إلى الدور قبل النهائي، فالدور التمهيدي يتم فيه تقليص عدد اللاعبين من أي عدد كان إلى 15 لاعبا فقط لنصل إلى الدور قبل النهائي، وفي هذا الدور يقتصر دور الإحصائي على حصر اللاعبين الحاصلين على أكبر عدد من العلامات التي تؤهلهم لدخول الدور قبل النهائي الذي يسمى الجولة الأولى، في حين يسمى الدور التمهيدي ما قبل التحكيم، وذلك لعدم وجود أوضاع إجبارية في هذا الدور الذي يقتصر فقط على الوصول إلى أفضل المشاركين الـ 15.

> **توجه الاتحاد القطري للاحتراف خطوة كبيرة للأمام**

أخطاء تحكيمية

وتحدث الدكتور عادل فهيم عن الدور قبل النهائي، ودخول اللاعبين إلى هذا الدور وفق أرقامهم الفعلية التي يرتدونها، ويطلب من الحكم في هذه المرحلة ترتيب اللاعبين من المركز الأول إلى المركز الخامس عشر، ولا بد للحكم من كتابة البيانات كلها على الفورمة بما في ذلك رقمه واسمه وبلده، ويقوم الحكم بعد ذلك بتسليم «الفورمة». وأشار الدكتور فهيم إلى الأخطاء التي يمكن أن يقع فيها الحكام وأشهرها تكرار الترتيب في الجدول، أو نسيان ترتيب أو الخطأ في ترتيب معين أو عدم استكمال «الفورمة» الخاصة باللاعبين، أو الشطب في «الفورمة»، مؤكدا أن من حق الحكم كتابة ما يريد عن اللاعبين كمرجع له ولكن في مفكرة خارجية بعيدا عن الفورمة الخاصة التي يتسلمها، وأشار إلى تسمية الدور قبل النهائي الآن وفق القانون الجديد للاتحاد الدولي بـ «الجولة الأولى» وإلى وجود ورقة مقارنات لدى الحكم إضافة إلى الفورمة.

> **الرعاة يمثلون دعماً كبيراً للعبة ويجب الاستفادة منهم**

ومن الممكن للحكم عن طريق هذه الورقة اختيار 5 لاعبين، فمن الممكن أن يعقد الحكم مقارنة لثلاثة أو أربعة أو خمسة كما يترائى له من خلال ورقة المقارنات، ويبدأ الحكام في إجراء الأربعة أوضاع، وبعد ذلك يقوم اللاعبون سويا بإجراء السبعة أوضاع الإجبارية، وبعد ذلك يختار الحكم.

وأوضح عدم ضرورة طلب الحكم لمقارنات فلن يحاسبه أحد في ذلك رغم أنه يكتب رقمه في ورقة المقارنات وذلك حتى يوجه

←

رياضة العرب
العدد 7163
الثلاثاء 22 يناير 2008 م - الموافق 14 محرم 1429 هـ

حكم الحلقة اللاعبين تجاهه في حالة عقد مقارنة، ويختار الحكم عددا من اللاعبين، وحتى إذا جامل اللاعب بلده يقوم بدفع مواطنه إلى المميزين حتى يستميل الحكام قليلي الخبرة إلى هؤلاء اللاعبين، ويبدأ الحكام في عقد المقارنات، ويتم دفع اللاعبين المميزين في أكثر من مقارنه، ومن حق اللاعب بعد أكثر من مقارنة أن يستريح، وهو ما يؤكد أن لاعب بناء الأجسام يحتاج إلى لياقة عالية، فتكرار المقارنات في البطولات عملية مرهقة لا يتحملها سوى اللاعبين ذوي اللياقة المرتفعة.

وبعد انتهاء المقارنات -والحديث لا يزال للدكتور عادل فهيم- يتم تجميع المقارنات وتسليمها إلى حكم المسرح، والمقارنات تتم عن طريق السبعة أوضاع الإجبارية في الجولة الأولى، وبعد انتهاء المقارنات يتم تجميع أوراق الأحد عشر حكما إلى الإحصائي الذي يقوم بتفريغ درجات الحكام أمام اللاعبين، واللاعب القوي جدا يحصل على معظم الدرجات في المركز الأول أو بعض المراكز في المركز الثاني أو الثالث، ويقوم الإحصائي أو الكمبيوتر بطريقة تلقائية بشطب أفضل نتيجتين وهي الأول، وكذلك أسوأ نتيجتين وهي مثلا الثالث والثاني، فيصبح لديه مثلا 5 في المركز الأول و2 في المركز الثاني ويتم ضرب الأرقام الحاصل عليها بعد ذلك في المركز نفسه أي 5 في واحد، واثنين في اثنين فيصبح المجموع 9 وكلما قل الرقم كلما زاد الترتيب، وينصب ذلك على كل المراكز.

الجولة الثانية

وأشار إلى معرفة الترتيب النهائي للخمسة عشر لاعبا وصعود اللاعبين من الأول إلى السادس إلى الدور النهائي، ومن المركز السابع إلى المركز الخامس عشر مشيرا لأهمية المركز من السابع وحتى العاشر وذلك بسبب النقاط التي تتدرج من 16 نقطة للمركز الأول إلى نقطة واحدة للمركز العاشر، والمهم أيضا بسبب الفروق الطفيفة بين الدول في المراكز.

وعن اليوم التالي قال الدكتور فهيم: يبدأ اللاعبون من الأول إلى السادس من نقطة الصفر وذلك عكس القانون السابق الذي كان يضم نقاط أول يوم إلى اليوم التالي، أما الآن فالقانون الجديد يساوي الستة الأوائل في اليوم الثاني للمنافسات، ويبدأ كل هؤلاء من الصفر، فاللاعب الأول الذي يملك 11 نقطة سيدخل المنافسة من جديد مع اللاعب السادس الذي يمتلك 60 نقطة ومن الممكن أن يتعرض للخسارة، مشيرا إلى عدد من النقاط الفنية، فاللاعب قبل الميزان يمتنع عن الطعام والمياه والعصائر وذلك لتحقيق الهدف، مؤكدا أن أهم شيء بعد الميزان هو بماذا سيحمل اللاعب لدخول المنافسة ولا بد أن يدرك المدرب استعداد اللاعب، وضرب مثلا بوصول لاعبين إلى أعلى فورمة في اليوم الأول ثم بعد ذلك ينخفض مستوى هؤلاء بشكل كبير جدا في اليوم التالي وذلك لمجرد عدم التزامه في الطعام والشراب.

عروض فلكلورية

واستعرض فهيم اليوم النهائي والذي يتم بطابور عرض للدول المشاركة وعروض فلكلورية من الدولة المنظمة وكلمات، مشيرا لبدء الجولة الثانية في اليوم التالي وأداء اللاعبين الوضع الحر على الموسيقى المختارة لمدة 30 ثانية، وفي هذه المدة يجب أن يكون اللاعب متدربا على الموسيقى بحيث يظهر أفضل ما لديه في هذه الفترة الوجيزة وكذلك إظهار التجانس والتناغم، وبعد أن يفرغ اللاعب يدخل اللاعبون تباعا، وبعد انتهاء اللاعبين كل على حدة يتم اصطفافهم على المسرح ويتم تجميع أوراق الحكام الـ 11، ومن المفترض على الحكام نسيان اليوم السابق وإعطاء النتائج بناء على مستوى اللاعب في اليوم الجديد، وعلى الواقع للستة متنافسين، وبعد انتهاء الجولة الثانية تذهب النتائج للإحصائي الذي يقوم بتفريغ النتائج من المركز الأول إلى السادس، مشيرا لوجود مهارات غير عادية لبعض اللاعبين في أداء المهارات الحركية على الموسيقى وذلك لإجادة تنفيذ الجملة الحركية على الموسيقى، وهناك ناحية فنية في ذلك فليس من الضروري أن يكسب اللاعب الأقوى هذه الجولة وذلك لما فيها من تناغم وتوافق عصبي عضلي، وكذلك مهارات حركية، وتذهب نتائج هذه الجولة إلى الإحصائي أيضا وبعد ذلك يتم تنفيذ السبعة أوضاع الإجبارية أمام الحكام، ويتم عكس الاتجاهات حتى يرى الحكام كل اللاعبين ويتم تنفيذ الأوضاع الإجبارية مرتين في اتجاهين مختلفين ويقوم الحكام بترتيبهم من الأول للسادس، وبعد ذلك يقوم الإحصائي بجمع النقاط للجولة الثانية والثالثة، ويتم حساب النقاط مثل الجولة الأولى، وعند التعادل بين اثنين من اللاعبين في نقطة يتم الرجوع إلى جولة كمال الأجسام رقم 3 الخاصة بالأوضاع الإجبارية، واكتشفوا وجود مهارات استعراضية وهم بذلك يتفوقون على نظرائهم، وكان أحدث شيء وهو ضرب الجولة الثانية في اثنين فيحتسب الثلث للموسيقى والثلثان لكمال الأجسام للأوضاع الإجبارية وذلك حتى لا يظلم لاعبون بسبب تفوق آخرين في عروض «الشو» من خلال العروض الموسيقية وتم تعديل القانون بالنسبة للجولة الثالثة، فعندما تعطى الأوضاع الإجبارية الضعف يكون ذلك أفضل في الترتيب العام، وميز القانون الجولة الثالثة وفي حالة التعادل يتم العودة إلى هذه الجولة.

توازن جسدي

وفي حالة تعادل لاعبين في الاثنين يتم فك التعادل بالرجوع إلى الحكام جميعا وذلك لكسر التعادل حيث إن عدد الحكام فردي، ويتم ضرب الجولة الثالثة في اثنين لتعظيم دور كمال الأجسام مشيرا لوجود مثلث لكمال الأجسام وهو: التوازن للاعب في جسده أي تكون الناحيتان في الجسد متوازنتين، وكذلك التناسق أي يكون النصف الأعلى متناسقا مع الجزء السفلي للاعب، وأيضا البروز العضلي وقوته التي تختلف من لاعب لآخر وهذه هي المعايير التي ينظر بها الحكم للاعب.

أما بطولة العالم للناشئين فكان يتم حسابها بعمر اللعب في يوم البطولة، فإذا بلغ اللاعب 21 سنة يوم الميزان لا يجدي ذلك، وجديد القانون أنه يتم حسابها بالسنة فمن الممكن أن يكون تم هذا العمر في يناير أي في بداية العام الجاري مثلا، فمثلا العام الجاري 2008 يكون مواليد 87 ويصبح كل مواليد هذا العام يستحقون المشاركة في بطولة العالم للناشئين التي تتكون من وزنين فقط تحت 75 ك وفوق 75 ك ويحق لكل دولة المشاركة بلاعبين، ويحق لها كذلك المشاركة بلاعبين كفريق ثان بعد دفع الاشتراك بالكامل، ويؤخذ الترتيب على أفضل نتيجتين تحت وفوق 75.

أما بطولة الأساتذة فتحسب بالسنة أيضا وليس باليوم وهي من 40 إلى 50 عاما وهي 4 أوزان حتى 70 وحتى 80 وحتى 90 وفوق 90، 4 مراحل فوق المراحل السنية حتى 40 وفوق 50، أما فوق 50 فوزن واحد مفتوح وفوق 60 وزن واحد مفتوح. ففي بطولة العالم في بودابست فوق 60 كان هناك 10 أبطال محط إعجاب الكثيرين من التمايز، وامتلك هؤلاء كما من التوازن غير طبيعي، والآن هناك تفكير في إجراء بطولة فوق 70 عاما في المستقبل القريب.

وعن فكرة الاحتراف القطرية قال: «الفكرة عظيمة جدا، وأحيي الاتحاد القطري على هذا التوجه، فالاحتراف سيضيف الكثير لدولة قطر، ورغم صعوبة الاحتراف إلا أنه سيضيف الكثير للاعب وللأجيال القادمة».

وعن مرحلة توقف النمو العضلي للاعب بناء الأجسام قال: «توجد مدرستان في ذلك، وفي بطولة العالم الأخيرة فوق 60 عاما كان هناك مستوى بدني رائع رغم كبر عمر اللاعبين، وطالما الإنسان طبيعي ومع التمرين المتواصل يستمر نمو العضلة وذلك استجابة للتمرين وللتغذية»، مؤكدا عدم وجود معادلة حتى الآن تؤكد توقف النمو عند عمر معين.



❏ محمد يوسف المانع رئيس اتحاد بناء الأجسام — العرب



❏ عادل فهيم يتوج البطل عصمت صادق — ARCHIVES



العدد 7163
الثلاثاء 22 يناير 2008 م – الموافق 14 محرم 1429 هـ

أحمد حسن يطمح في الدفاع عن سمعة 2006

أكرا - AFP

يطمح صانع ألعاب وقائد المنتخب المصري لكرة القدم «الفرعون الصغير» أحمد حسن إلى الدفاع عن لقبه كأفضل لاعب في نهائيات أمم أفريقيا عام 2006 عندما يخوض غمار النسخة السادسة والعشرين في غانا حتى 10 فبراير المقبل.

وهي المرة السابعة التي يشارك فيها حسن في نهائيات كأس الأمم الأفريقية وهو سيعادل الرقم القياسي في عدد المشاركات الذي يحمله مواطنه المعتزل حسام حسن وحارس المرمى العاجي آلان غوامينيه.

ولعب حسن 130 مباراة دولية مع منتخب بلاده حتى الآن وأحرز معه لقبين قاريين عامي 1998 و2006.

كان حسن (32 عاما) قد أسهم بشكل كبير في تتويج منتخب بلاده باللقب القاري للمرة الخامسة في تاريخه (1957 و1959 و1986 و1998 و2006) بتسجيله 4 أهداف وتتويجه أفضل لاعب في البطولة.

ويمني حسن النفس بالظهور بالمستوى ذاته الذي أبهر به الجميع في مصر 2006 ومساعدة منتخب بلاده في حملته نحو الدفاع عن لقبه الأفريقي.

ويدرك حسن جيدا حجم المسؤولية الملقاة على عاتقه في ظل غياب 3 عناصر بارزة عن التشكيلة المصرية هم: أحمد حسام «ميدو» ومحمد بركات بسبب الإصابة وحسام غالي الذي فضل فريقه الجديد دربي كاونتي الإنجليزي على منتخب بلاده.

ويقول حسن «إنها مسؤولية كبيرة على عاتقي، فأنا المخضرم الوحيد في التشكيلة وبالتالي ينبغي أن أكون في قمة مستواي للدفاع عن لقبي ومنتخب بلادي في النسخة الأخيرة»، مضيفا «لديَّ ثقة كبيرة في زملائي ونحن لن نتوانى عن تقديم الأفضل».

ويعتبر حسن من أفضل لاعبي خط الوسط الذين أنجبتهم الملاعب المصرية، حيث يتمتع برشاقة كبيرة تساعده كثيرا على الركض في مختلف أرجاء الملعب بالإضافة إلى مراوغاته وتمريراته الحاسمة التي جعلت منه صانع ألعاب مميزا.

وصنع حسن لنفسه اسما في الدوري التركي وبات أحد أفضل نجومه من خلال تألقه مع كوكالي سبور (1998-2000) ودينيزلي سبور (2000-2001) وجنكلربيرليجي (2001-2003) وبشيكتاش (2003-2006)، قبل أن يفاجئ الجميع بالانتقال إلى أندرلخت البلجيكي.

ودافع حسن عن انضمامه إلى أندرلخت بقوله «كنت أرغب في المشاركة بمسابقة دوري أبطال أوروبا سعيا مني إلى خوض غمار تحدٍّ جديد. أندرلخت يلعب في المسابقة الأوروبية العريقة ولذلك فضلت الدفاع عن صفوفه».

وتابع «أشعر بارتياح كبير في بروكسل، فالجمهور يحبني كثيرا».

وإذا كان حسن قد تألق في موسمه الأول مع النادي البلجيكي وبات «الفتى المدلل» في العاصمة بروكسل فإن مستواه وعلى غرار مستوى فريقه تراجع بشكل واضح، وبات الدولي المصري حاضرا بظله، خصوصا في مباريات القمة، مكتفيا بالتألق في مباريات فريقه مع الأندية المتواضعة، ففي الموسم الماضي خرج هو وفريقه خاليي الوفاض من الدور الأول لمسابقة دوري أبطال أوروبا في مجموعة ضمت ميلان الإيطالي الذي نال اللقب وأيك أثينا اليوناني وليل الفرنسي، وكان الأمر كذلك في الموسم الحالي حيث فشل في تخطي الدور الأول واكتفى بحجز مكان في مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي.

وبحسب بعض المقربين من حسن فإن الأخير في طريقه للعودة إلى تركيا حيث أبدى غلطة سراي اهتمامه بخدماته، بيد أن وسائل الإعلام البلجيكية ترى أنه سيعود إلى بلاده بعدما وعد بذلك زوجته وأولاده الذين يقيمون في مصر.

ويتنافس ناديا الأهلي والزمالك على الظفر بخدمات حسن الذي سيبلغ الثالثة والثلاثين في مايو المقبل. كان حسن قد صرح قبل أسابيع قليلة بأنه سيحدد مستقبله بعد نهائيات كأس أمم أفريقيا، وقال «الآن أريد التركيز على مشاركتي مع المنتخب، وبعد النهائيات سأتخذ القرار بخصوص وجهتي المستقبلية».



أحمد حسن بشعار أندرلاخت
REUTERS

أمل السودان في أمم إفريقيا 2008..

فيصل عجب وخبرة طويلة في الملاعب القارية

أكرا - AFP

يضع مهاجم المريخ المخضرم فيصل عجب خبرته الطويلة في الملاعب القارية بتصرف منتخب بلاده السودان بهدف تخطي الدور الأول لنهائيات كأس أمم أفريقيا في غانا والتي يعود إلى المشاركة فيها بعد غياب 32 عاما.

ويدين السودان بعودته إلى النهائيات للمرة الأولى منذ عام 1976 إلى عجب (37 عاما) الذي سجل 5 أهداف في التصفيات بينها هدف من ركلة جزاء في مرمى المنتخب التونسي حامل اللقب عام 2004 خلال مباراتهما الحاسمة 3-2 في الجولة السادسة الأخيرة من منافسات المجموعة الرابعة وهو الفوز الذي منح السودان صدارة المجموعة.

لاعب المنتخب السوداني فيصل العجب

وأعرب عجب عن أمله في أن ينجح منتخب بلاده في تخطي الدور الأول على حساب منتخبات مجموعة الموت وهي مصر حاملة اللقب والكاميرون وزامبيا، وقال «نحن مدركون بأن مهمتنا لن تكون سهلة أمام أفضل المنتخبات في القارة السمراء، لكننا لا نهابها وسنواجهها بشجاعة من أجل تحقيق نتائج إيجابية».

وتابع «عدنا إلى النهائيات القارية من الباب الكبير وسنبذل كل ما في وسعنا لتقديم الأفضل وتأكيد أحقيتنا بالتواجد في غانا».

ورغم تقدمه في السن فلا يزال فيصل عجب الملقب بـ «بريداتور» لشهيته المفتوحة على تسجيل الأهداف، في قمة مستواه وهو ساهم بشكل كبير في بلوغ فريقه المريخ الدور النهائي لمسابقة كأس الاتحاد الأفريقي قبل أن يخسر أمام الصفاقسي التونسي.

ولم يكن عجب قد رأى النور عندما فرض المنتخب السوداني نفسه في القارة السمراء عام 1970 متوجا باللقب القاري على أرضه وهو اللقب الوحيد الذي يرصع خزائنه، إذ يتمنى تكرار هذا الإنجاز ليفرح جماهير الكرة السودانية ويعيش لحظات الفرح التي لامسها في مطار الخرطوم لدى عودة المنتخب السوداني من السيشل وبحوزته بطاقة التأهل إلى النهائيات للمرة الأولى منذ 32 عاما.

وأكد مدرب السودان المحلي محمد عبدالله أن السودان يملك من الإمكانات ما يخوله مقارعة أقوى المنتخبات في القارة السمراء، وقال «السودان يرغب في تخطي الدور الأول ونحن مستعدون لذلك وبالتالي وضع منتخب بلادنا على خارطة كرة القدم الأفريقية».

وأضاف «غبنا عن النهائيات لفترة طويلة لأننا ضيعنا العديد من الفرص للتواجد فيها. الآن وفقنا في التأهل ويجب أن نؤكد جدارتنا بذلك ونحن نملك الإمكانيات والمؤهلات للذهاب بعيدا في المسابقة القارية».

ويتعين على مدرب السودان سد الثغرات التي عانى منها منتخب بلاده في المباريات الإعدادية وخصوصا خط دفاعه الذي اهتزت شباكه في 8 مناسبات الأولى أمام غينيا صفر6- والثانية أمام نيجيريا صفر2-.

وقلل عجب من هذه المشكلة بقوله «إنها مباريات إعدادية فقط والنتائج لا تعني الشيء الكثير فيها. المهم في المباريات الودية هو تجربة اللاعبين فيها والوقوف على مدى استعدادهم للنهائيات. أما الأهم فهي المباريات الرسمية وهناك سنظهر الوجه الحقيقي للمنتخب السوداني».

ويبقى اللقب القاري عام 1970 من أفضل نتائج السودان في النهائيات إلى جانب خوضه نهائي عام 1963، فيما كانت مشاركاته الأربع الأخرى مخيبة علما بأن نهائيات عامي 1957 و1959 شهدت مشاركة 3 منتخبات فقط هي فضلا عن السودان، مصر وإثيوبيا.

النفطي وجمعة يغيبان عن تونس أمام السنغال

تونس - REUTERS

قالت تقارير صحفية أمس الإثنين إن مهدي النفطي لاعب وسط منتخب تونس لكرة القدم سيغيب عن تشكيلة فريقه في مباراته الأولى بالدور الأول لكأس أمم أفريقيا أمام السنغال بعد غد الأربعاء بتامالي.

وقالت صحيفة الصباح الأسبوعية: «حملت إلينا الأخبار الواردة من تامالي (مقر إقامة بعثة تونس) أن النفطي أصيب خلال التمارين وأن مشاركته ستكون غير ممكنة هذا الأربعاء».

عصام جمعة يعاني من الاصابة
AFP

ويعتبر النفطي المحترف في برمنجهام سيتي الإنجليزي من اللاعبين المؤثرين في تشكيلة الفرنسي روجيه لومير مدرب تونس.

وتحوم شكوك حول مشاركة عصام جمعة مهاجم كاين الفرنسي بعدما عاودته الأم إصابة تعرض لها في مباراة منتخب بلاده الودية أمام زامبيا ضمن استعدادات الفريقين لنهائيات كأس أمم أفريقيا.

وقالت الصحيفة: «لا يزال جمعة يعاني من مخلفات الإصابة وبالتالي فإن مشاركته محل شك».

وقالت صحيفة المصور الأسبوعية إن اللاعبين تدربا على انفراد أمس الأحد نظرا لعدم شفائهما من الإصابة مما يعني تخلفهما عن المباراة أمام السنغال.

مهاجم الكامرون يبحث عن إنجاز قاري..

إيتو على موعد مع التاريخ

أكرا - AFP

يسعى مهاجم المنتخب الكاميروني وفريق برشلونة الإسباني صامويل إيتو إلى تحقيق إنجاز تاريخي في نهائيات كأس أمم أفريقيا السادسة والعشرين لكرة القدم المقامة حاليا في غانا حتى 10 فبراير المقبل.

ويطمح إيتو في تسجيل 4 أهداف على الأقل في مباريات منتخب بلاده في الدور الأول أمام مصر حاملة اللقب وزامبيا والسودان وذلك لتحطيم الرقم القياسي في عدد الأهداف المسجلة في النهائيات القارية والذي يحمله العاجي لوران بوكو.

وسجل إيتو 11 هدفا حتى الآن وهو يتقاسم المركز الرابع مع مواطنه باتريك مبوما والمصري حسام حسن مقابل 14 لبوكو المتصدر و13 للنيجيري رشيدي ياكيني الثاني والمصري حسن الشاذلي الثالث.

وكان إيتو قاب قوسين أو أدنى من تحقيق هذا الإنجاز التاريخي في النسخة الأخيرة في مصر عندما سجل 5 أهداف، بيد أن خروج منتخب بلاده من الدور ربع النهائي حرمه من مواصلة مشواره نحو محو رقم بوكو من الصدارة.

ولم ينس إيتو بالتأكيد مرارة فشله في تحطيم هذا الرقم وكذلك الرقم القياسي في عدد الأهداف المسجلة في دورة واحدة (9) وفشله في ترجمة ركلة جزاء ترجيحية أمام ساحل العاج وبالتالي خروج الكاميرون خالية الوفاض للمرة الثانية من هذا الدور بعد الأولى عام 2004 أمام نيجيريا (صفر- 1).

وكان إيتو الملقب بـ «الشبل الصغير» كشر عن أنيابه مبكرا في مصر بتسجيله ثلاثية في مرمى أنغولا (3-صفر) وبات أول لاعب يسجل هاتريك في البطولة الأفريقية منذ النسخة الثانية عام 1959 في القاهرة أيضا عندما سجل المصري محمود الجوهري ثلاثة أهداف في مرمى إثيوبيا (4 -صفر) في 22 مايو في أول مباراة في الدورة، علما بأن الرقم القياسي لأكبر عدد من الأهداف في مباراة واحدة (4 أهداف) مسجل بحوزة المصري الشهير محمد دياب العطار المعروف باسم «الديبة» وذلك في البطولة الأولى عندما سجل أهداف منتخب بلاده الأربعة في النهائي ضد إثيوبيا في النسخة الأولى.

وتكتسب البطولة الأفريقية أهمية كبيرة لإيتو لأنها كانت فأل خير عليه وشهدت تسجيله لأول أهدافه الدولية وكان ذلك في مرمى ساحل العاج (3 -صفر) في الجولة الثانية من الدور الأول للبطولة التي أقيمت في غانا ونيجيريا عام 2000 والتي شهدت تتويج منتخب بلاده باللقب.

ويسعى إيتو إلى تحطيم الأرقام القياسية في البطولة وقيادة منتخب بلاده إلى إحراز اللقب للمرة الخامسة في تاريخه بعد أعوام 1984 و1988 و2000 و2002 واللقب الثالث له مع «الأسود غير المروضة» بعد عامي 2000 و2002. ويعتبر إيتو من الركائز الأساسية في خط الهجوم الكاميروني وهو خير خلف لخير سلف، وخصوصا باتريك مبوما الذي فرض نفسه في النهائيات القارية مطلع الألفية الجديدة، وساهم في إحراز منتخب بلاده ذهبية الألعاب الأولمبية في سيدني عام 2000 على حساب إسبانيا بركلات الترجيح، وبحلوله ثانيا في بطولة القارات في فرنسا عام 2003.

بدأ إيتو المولود في العاشر من مارس 1981 في منطقة نكون في الكاميرون مشواره الكروي وعمره 13 عاما مع فريق اتحاد ياوندي في الدرجة الثانية، بيد أن لعبه مع منتخب بلاده للشباب كان سببا في اكتشاف موهبته من قبل أحد سماسرة نادي العاصمة الإسبانية ولاعبه السابق بيري وتحديدا في مباراة جمعت بين ساحل العاج والكاميرون (5-2). وأصر بيري على ضم إيتو للتجربة في نادي العاصمة وقال مدرب ريال السابق فيتشنتي دل بوسكي وقتذاك «لم تكن هناك صعوبات لإقناع الجهاز الفني بموهبة إيتو» الذي وقع بعد أيام قليلة على التجربة عقدا مع ريال مدريد حتى عام 2003.

إلا أن مغامرة إيتو مع ريال مدريد لم تكتب لها البداية حيث أعاره فريق العاصمة إلى ليغانيس من الدرجة الثانية، وهناك واجه إيتو مشاكل بسبب تواجد المهاجم كاتانيا فقام المدرب براوخوس بإشراكه على الجهة اليمنى لكن الكاميروني وجد صعوبات في هذا المركز، كما أن مشاكله مع النادي تفاقمت بسبب تأخره المستمر عن التدريبات ودفع الثمن بوضعه على مقاعد الاحتياط ما دفعه إلى طلب العودة لصفوف ريال مدريد.

ورغم المشاكل التي واجهها إيتو في موسمه الأول في إسبانيا استدعاه مدرب المنتخب الكاميروني الفرنسي كلود لوروا إلى تشكيلة الأسود غير المروضة لمونديال فرنسا 1998، وكان إيتو وقتها أصغر لاعب في البطولة.

وعاد إيتو إلى ريال مدريد صيف 1998 ونجح في إقناع المدرب الويلزي جون توشاك لكن سرعان ما أقيل الأخير وعين دل بوسكي مكانه فاستغنى عن خدماته على سبيل الإعارة إلى مايوركا وضرب بقوة معه في موسمه الأول بتسجيله 6 أهداف في 13 مباراة.

ويتذكر دل بوسكي جيدا عندما دخل إيتو صباح أحد أيام يناير 1997 أرضية ملعب المركز الرياضي باسيو دي لا كاستيلانا الخاص بتدريبات نادي العاصمة، حيث صرح الأول «صامويل مراوغ جيد وسريع ويملك قراءة جيدة للعب بيد أن ذلك غير كاف».

وأمضى إيتو عاما ثانيا مع مايوركا على سبيل الإعارة ولدى عودته إلى ريال مدريد ارتكب حماقة دفع ثمنها غاليا حيث قام في أحد الأيام بزيارة لمقر تدريبات مايوركا دون إذن من نادي العاصمة الإسبانية.

ونفى إيتو زيارته، بيد أن شهودا رأوه فكان القرار بيعه في صفقة ثلاثية انضم بموجبها إلى مايوركا وانتقل دييغو تريستان من مايوركا إلى ديبورتيفو كورونا والبرازيلي فلافيو كونسيساو من ديبورتيفو إلى ريال مدريد. ويكن إيتو عداء كبيرا لريال مدريد لأن الأخير لم يرغب في الاعتراف بمؤهلاته ووضعه على قائمة الانتقالات منذ وطئت قدمه إسبانيا وبالتالي فإن المباريات التي كان يلعبها على استاد «سانتياغو برنابيو» في العاصمة كانت بمثابة ثأر بالنسبة إليه وقد سجل دائما أهدافا في مرمى فريق العاصمة. وارتكب ريال مدريد خطأ شنيعا عندما تخلى عن إيتو لصالح غريمه التقليدي برشلونة فأبلى الكاميروني البلاء الحسن مع الفريق الكاتالوني وقاده إلى إحراز اللقب العام الماضي للمرة الأولى منذ 6 أعوام.

ويدين إيتو كثيرا بتألقه إلى مدرب المنتخب الإسباني حاليا ومايوركا سابقا لويس أراغونيس الذي صنع منه لاعبا كبيرا وغير طبعه «الشرس والعنيد». وكثيرا ما تنازع أراغونيس وإيتو، فمرة انتبه الأول إلى تخاذل الثاني في التمرينات فطلب منه مغادرة الملعب، كما قام أراغونيس مرة بتوبيخه بشدة عقب الشوط الأول من مباراة فريقهما مع سرقسطة فكان وقع ذلك جليا لأن مايوركا حول تخلفه صفر- 2 إلى فوز 4-2. ويعترف إيتو بفضل أراغونيس عليه ويقول في هذا الصدد «كان بمثابة الأب بالنسبة إلي وكل الصراعات التي نشبت بيننا كانت مفيدة لي في مسيرتي الكروية».

إيتو يطمح في تحطيم الرقم القياسي في عدد الأهداف بنهائيات غانا AFP

ضيوف يطالب منتخب السنغال بإحكام دفاعاته

لندن - REUTERS

طالب الحاجي ضيوف قائد منتخب السنغال لكرة القدم فريقه بإحكام دفاعاته، بعد أن تلقت شباكه عدة أهداف في المباريات الأخيرة قبل مشاركته في نهائيات كأس الأمم الأفريقية التي بدأت أول أمس الأحد في غانا.

ويعتقد ضيوف أن الدفاع المحكم سيعزز فرص فريقه في المنافسة على اللقب، وقال لهيئة الإذاعة البريطانية «نحن بحاجة للعب بالأسلوب الانجليزي الذي يعتمد على محاولة الحفاظ على شباك الفريق نظيفة في كل مباراة». وأضاف مهاجم بولتون واندرارز الإنجليزي «إذا حافظنا على نظافة شباكنا فسنفوز بجميع المباريات، لأننا نسجل هدفين في كل مباراة».

وقد تلقت شباك السنغال 7 أهداف في آخر 4 مباريات، لكن ضيوف يشعر بالثقة في قدرة فريقه على الوصول لأدوار متقدمة في النهائيات الأفريقية، بعد أن سجل 13 هدفا في آخر 5 مباريات. وقال «لا اعتقد أن مستوانا يقل كثيرا عن منتخبنا الذي بلغ دور الثمانية في كأس العالم 2002، نحن فقط بحاجة للثقة بأنفسنا». وأوقعت قرعة النهائيات الأفريقية منتخب السنغال في المجموعة الرابعة إلى جانب تونس وجنوب أفريقيا وأنغولا. وسيلتقي منتخب السنغال مع تونس في بداية مشواره بالبطولة غدا الأربعاء.

في منافسات المجموعة الأولى..

المغرب يكتسح ناميبيا وهاتريك للعلودي

أكرا - AFP

اكتسح المنتخب المغربي الساعي إلى محو خيبة أمل النسخة الأخيرة في مصر نظيره الناميبي 1-5 أمس الاثنين على استاد «اوهيني دجان» في أكرا في ختام الجولة الأولى من منافسات المجموعة الأولى ضمن النسخة السادسة والعشرين من نهائيات كأس أمم أفريقيا لكرة القدم.

ويدين المغرب بفوزه الساحق إلى مهاجم العين الإماراتي سفيان العلودي الذي سجل ثلاثة أهداف «هاتريك» في الدقائق 2 و5 و28، وأضاف مهاجم بورتو البرتغالي طارق السكيتيوي الهدف الرابع في الدقيقة 39 من ركلة جزاء ومهاجم نانسي الفرنسي منصف زرقة الخامس في الدقيقة 73، فيما سجل براين جيلبرت برندل هدف الشرف لناميبيا في الدقيقة 24.

وبات العلودي نجم الرجاء البيضاوي سابقاً والذي تصدر لائحة الهدافين، ثالث لاعب يسجل هاتريك في النهائيات بعد المصري محمود الجوهري في مرمى أثيوبيا (-4صفر) في 22 مايو في أول مباراة في الدورة الثانية عام 1959، والكاميروني صامويل إيتو في مرمى أنغولا (-3صفر) في النسخة الأخيرة في القاهرة، علماً بأن الرقم القياسي لأكبر عدد من الأهداف في مباراة واحدة (4 أهداف) مسجل بحوزة المصري الشهير محمد دياب العطار المعروف باسم «الديبة» وذلك في البطولة الأولى عندما سجل أهداف منتخب بلاده الأربعة في النهائي ضد إثيوبيا. وكانت غانا تغلبت على غينيا 2-1 في افتتاح الجولة أمس الأحد وهو الفوز الأول للمغرب في النهائيات القارية منذ فوزه الساحق على مالي -4صفر في نصف نهائي النسخة الرابعة والعشرين في تونس عام 2004.

وكان المغرب ودع نسخة مصر 2006 دون أي فوز أو تسجيل أي هدف حيث خسر أمام ساحل العاج صفر1- وتعادل مع مصر وليبيا بنتيجة واحدة صفر-صفر، فكانت أسوأ مشاركة في تاريخه.

وانفرد المغرب بصدارة المجموعة برصيد 3 نقاط بفارق الأهداف أمام غانا.

وكان المغرب فاز على ناميبيا 2 - صفر ودياً قبل عملية سحب القرعة.

في المقابل، مُنيت ناميبيا التي تشارك في النهائيات للمرة الثانية في تاريخها بعد الأولى عام 1998 عندما خرجت من الدور الأول، بالخسارة الثالثة في 4 مباريات لها حتى الآن في العُرس القاري.

ولعب المغرب بتشكيلته الكاملة وأشرك مدربه لاعب وسط سسكا صوفيا البلغاري عبدالرحمن قابوس أساسياً على حساب حسين خرجة وعبدالكريم قيسي.

وكان المغرب صاحب الأفضلية منذ البداية وبحث عن تسجيل الأهداف مبكراً وهو ما نجح في تحقيقه من خلال توقيعه هدفين فسهلت مهمته بعد ذلك رغم أن ناميبيا قلصت الفارق 1-2، إلا أن «أسود الأطلسي» وهو لقب المنتخب المغربي نجحوا في إضافة هدفين آخرين وأنهوا الشوط الأول في صالحهم 4-1. وحاول المغرب تعزيز تقدمه في الشوط الثاني بيد أن الخشونة التي اعتمد عليها المنتخب الناميبي حدت من خطورة المهاجمين بل إن العلودي تعرض إلى الإصابة على إثر إحداها واضطر إلى ترك مكانه إلى يوسف المختاري (60).

ونجح البديل الثاني زرقة في استغلال أول كرة له بعد دخوله مكان يوسف حجي وتابعها برأسه مسجلاً الهدف الخامس.

وبكّر المغرب بالتقدم عندما تلقى مروان الشماخ كرة بينية داخل المنطقة من القائد يوسف سفري فانفرد بالحارس إتي مباها وسددها زاحفة بين قدميه فارتطمت بالقائم الأيمن وارتدت إليه فهيأها إلى العلودي المندفع من الخلف فتابعها داخل المرمى (2). وهو الهدف الأول للمغرب منذ نهائي النسخة الرابعة والعشرين في تونس عام 2004 عندما خسر أمام تونس 1-2. وأضاف المغرب هدفاً ثانياً في الدقيقة الخامسة إثر لعبة مشتركة بين يوسف حجي والعلودي الذي تلقى كرة على طبق من ذهب من الأول وتوغل داخل المنطقة مراوغاً المدافع نيكو فرانكلين إيبرل بروعة برفع الكرة فوقه وتابعها بيمناه على يسار الحارس مباها (5). وكاد حجي يضيف هدفاً ثالثاً بضربة رأسية تصدى لها الحارس مباها (16)، وأهدر حجي نفسه فرصة ذهبية عندما تلقى كرة في العمق من بدر القدوري فانفرد بالحارس لكنه سدد في جسمه (20).

وقلصت ناميبيا الفارق عندما مرر كولين بنجامين كرة بينية إلى براين جيلبرت برندل خلف المدافع القدوري فانفرد بالحارس خالد فوهامي وسددها زاحفة في الزاوية اليسرى (24). وأعاد العلودي الفارق إلى سابق عهده عندما تابع برأسه من مسافة قريبة كرة عرضية لطارق السكيتيوي إثر مجهود فردي للأخير في الجهة اليسرى (28).

وكاد سفري يسجل الهدف الرابع من ركلة حرة مباشرة أبعدها الحارس مباها بصعوبة (32)، ثم أنقذ مباها مرماه من هدف محقق بإبعاده ببراعة تسديدة قوية لطارق السكيتيوي (33).

وتابع المغرب مسلسل إهدار الفرص عندما تلقى المدافع مايكل بصير كرة داخل المنطقة فتلاعب بالمدافع ريتشارد غاريسيب وسدد الكرة فوق المرمى (39) لكنه عوض مباشرة إثر تعرضه للعرقلة داخل المنطقة فحصل على ركلة جزاء انبرى لها السكيتيوي بنجاح مسجلاً الهدف الرابع (39).

وواصل المنتخب المغربي ضغطه في الشوط الثاني وكاد العلودي يسجل سوبر هاتريك إثر تسديدة «طائرة» إثر تمريرة عرضية من السكيتيوي، بيد أن الحارس مباها كان في المكان المناسب (51)، ثم هيأ الشماخ كرة رائعة لبصير فسددها من خارج المنطقة فوق المرمى (53). وكاد أمين الرباطي يضيف هدفاً خامساً من ركلة حرة مباشرة أبعدها الحارس مباها إلى ركنية (62)، ثم توغل حجي داخل المنطقة وسدد كرة قوية بجوار القائم الأيسر (70).

وأنقذ الحارس المغربي فوهامي مرماه من هدف محقق عندما تدخل بقدميه لإبعاد انفراد بنجامين قبل أن يشتت الرباطي الكرة إلى ركنية لم تثمر (71).

وختم زرقة، بديل حجي، المهرجان بهدف خامس بضربة رأسية إثر ركلة ركنية انبرى لها المختاري (73).

❏ منصف زرقة اختتم مهرجان الأهداف المغربية

مباراة المغرب وناميبيا في سطور

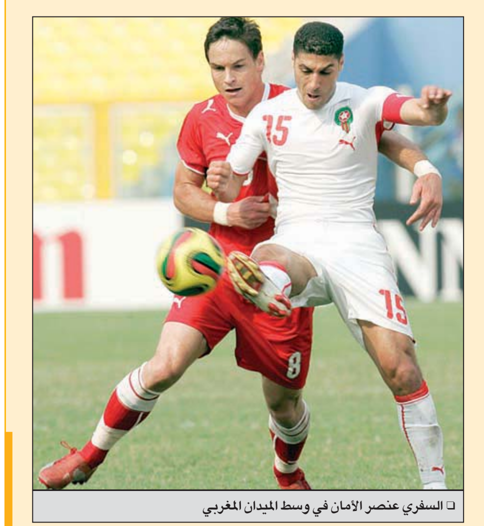
المجموعة الأولى

المباراة: المغرب - ناميبيا 5-1
الملعب: أوهيني دجان في أكرا
الجمهور: نحو ألف متفرج
الحكم: الكاميروني ديفين إيفيهي بمساعدة البوركيني لوسين بار والإريتري انغيسوم أوغبامريام
الأهداف: المغرب: سفيان العلودي (2 و5 و28) وطارق السكيتيوي (39 من ركلة جزاء) ومنصف زرقة (73) ناميبيا: براين جيلبرت برندل (24).
الإنذارات: المغرب: بدر القدوري (45) ناميبيا: كوينتون نورمان جاكوبز (40) وكولين بنجامين (55) وريتشارد غاريسيب (60) وجامونوفاندو نغاتاجيزيكو (62) ولازاروس كايمبي (71).

التشكيلتان:
المغرب: خالد فوهامي وميكايل بصير وعبدالسلام وادو وأمين الرباطي وبدر القدوري ويوسف سفري وعبدالرحمن قابوس وطارق السكيتيوي (هشام أبو شروان) وسفيان العلودي (يوسف المختاري) يوسف حجي (منصف زرقة) ومروان الشماخ.
ناميبيا: اتي مباها وريتشارد غاريسيب وفرانكلين ابريل وميكايل بينار وغوتلييب ناكوتا وجامونوفاندو نغاتجيزيكو وكوينتون جاكوبز (ليفيس بتروس سوارتبوي) وكولين بنجامين وابيساي ديشيباندا شانانغياموي ولازاروس كايمبي ورودولف بيستر (بينيس جاكوبز).

ترتيب المجموعة الأولى:

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
المغرب	1	1	0	0	5	1	3
غانا	1	1	0	0	2	1	3
غينيا	1	0	0	1	1	2	0
ناميبيا	1	0	0	1	1	5	0



❏ السفري عنصر الأمان في وسط الميدان المغربي

هدف كالو الرائع يمنح ساحل العاج بداية ممتازة في الأمم الإفريقية

سيكوندي - REUTERS

أحرز سالومون كالو مهاجم تشيلسي الإنجليزي هدفا رائعا منح منتخب بلاده ساحل العاج فوزا ثمينا على نيجيريا 1-صفر أمس الإثنين في افتتاح منافسات المجموعة الثانية بكأس الأمم الأفريقية لكرة القدم في سيكوندي.

ووصلت الكرة إلى كالو أمام منطقة جزاء نيجيريا في الدقيقة 64 وانطلق مهاجم تشيلسي متخطيا زميله في الفريق اللندني جون أوبي ميكل وجورج اولوفنجانا واونيكاتشي ابام قبل أن يسدد بثقة في مرمى اوستن اجيدي حارس نيجيريا بقدمه اليمنى.

ومنح الانتصار منتخب ساحل العاج الذي يضعه الخبراء في مقدمة المرشحين للفوز بالبطولة أول ثلاث نقاط في مسيرته بالدور الأول قبل أن يواجه منتخب بنين المتواضع يوم الجمعة المقبل.

وأشرك الفرنسي جيرار جيلي أفضل تشكيلة لديه وهي تضم لاعبين من نوعية ديدييه دروغبا مهاجم تشيلسي وكولو توري مدافع أرسنال وشقيقه يايا لاعب خط وسط برشلونة وديدييه زوكورا لاعب خط وسط توتنهام هوتسبير.

وأبدى الألماني بيرتي فوجتس نوايا هجومية بإشراكه الرباعي نوانكو كانو وجون أوتاكا وياكوبو ايجبيني واوبافيمي مارتينز في التشكيلة الأساسية.

لكن خط وسط ساحل العاج القوي المكون من زوكورا ويايا توري أحكم قبضته على المباراة الأمر الذي أعطى الفريق الملقب «الأفيال» أفضلية واضحة.

وفي ظل الرقابة الصارمة التي فرضت على مهاجمي الفريقين من جانب خطي الدفاع لجأ الفريقان للتسديد بعيد المدى.

وسدد كولو توري كرة هائلة من 45 مترا في الدقيقة الثامنة أخطأت مرمى اجيدي بقليل ورد مارتينز بتسديدة بالقدم اليسرى أمسكها حارس ساحل العاج أبوبكر باري على مرتين.

وأنقذت العارضة مرمى ساحل العاج من تلقي هدف رائع عبر تسديدة بعيدة المدى من جناح فريق مرسيليا الفرنسي تاي تايو في الدقيقة 16.

وتعرض اجيدي لاختبار صعب في الدقيقة 19 عندما سدد يايا توري كرة سريعة من مسافة بعيدة لكن الحارس النيجيري أبعدها بنجاح.

واستغل ياكوبو رقابة ضعيفة من ستيف جوهوري الظهير الأيمن لساحل العاج ليسدد كرة ماكرة أخطأت المرمى بأمتار قليلة.

ومع بداية الشوط الثاني أخرج جيلي المدافع جوهوري وأشرك الجناح الخطير عبدالقادر كيتا لاعب ليون الفرنسي.

وعاد إيمانويل أيبوي لاعب أرسنال ليقوم بدور جوهوري في الدفاع.

وأرسل يايا توري كرة عرضية متقنة من ركلة ركنية إلى شقيقه كولو وسدد الأخير من داخل منطقة الجزاء بين يدي اجيدي في الدقيقة 58 وبعد ثلاث دقائق كاد مارتينز أن يضع نيجيريا بالمقدمة عندما تلقى تمريرة خادعة من ياكوبو لينفرد بمرمى باري الذي نجح في إنقاذ الكرة من على قدم مهاجم نيوكاسل يونايتد. وأعطى هدف كالو ثقة كبيرة لزملائه بينما هاجم النيجيريون بطريقة اتسمت بالعشوائية من أجل التعادل.

لكن ساحل العاج كادت أن تضاعف النتيجة في أكثر من مناسبة عبر دروغبا وارونا ديندان وسدد كالو في الدقيقة الأخيرة من داخل المنطقة بعد تمريرة من يايا توري لكن كرته ذهبت بعيدا عن مرمى نيجيريا.



❑ دروغبا حقق مع فريقه فوزاً مستحقاً — AFP



❑ كالو محرز هدف ساحل العاج في صراع على الكرة — AFP

174 مليون يورو تعويضاً لأندية أوروبا بسبب كأس إفريقيا

نيون - DPA

أعلن الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يويفا» في مؤتمر صحافي أمس الاثنين أنه ومسؤولي الاتحاد الدولي للعبة «فيفا» سيدفعان نحو 174 مليون يورو كتعويض للأندية الأوروبية التي يشارك لاعبوها مع منتخباتهم الوطنية.

وسيُدفع المبلغ على مدار السنوات الأربع المقبلة كتعبير عن نفوذ مجموعة «جي 14» الممثلة للأندية الأوروبية الكبرى التي أعربت كثيرا عن شكواها من تعرض لاعبيها للإجهاد والإصابات بسبب مشاركاتهم مع منتخباتهم الوطنية.

ميشيل مدرب المغرب مرتاح للنتيجة وطريقة اللعب

غانا - AFP

أعرب مدرب المنتخب المغربي لكرة القدم الفرنسي هنري ميشيل عن ارتياحه الكبير للفوز الكبير الذي حققه فريقه على ناميبيا 1/5 في ختام الجولة الأولى من منافسات المجموعة الأولى ضمن نهائيات كأس أمم أفريقيا في غانا.

وقال ميشال: «أنا سعيد بالنتيجة التي حققناها والطريقة التي لعبنا بها، فوزنا اليوم كان مهما وسيرفع معنويات لاعبينا في المباراة المقبلة ضد غينيا والتي ستكون حاسمة».

وتابع: «افتتاح التسجيل مبكرا ساعدنا كثيرا على فرض أسلوب لعبنا وتحقيق الفوز العريض»، مشيرا إلى أنه لم يساوره الشك بعدما قلصت ناميبيا الفارق 2/1 «لأنني كنت واثقا، خصوصا أن الهدف جاء في فترة فراغ مر بها اللاعبون».

وأعرب ميشيل عن أسفه لإصابة المهاجم سفيان العلودي صاحب الثلاثية «هاتريك» في ركبته اليمنى، وقال: «إصابة العلودي تقلقني كثيرا، ويجب أن ننتظر الأيام القليلة المقبلة لمعرفة مدى خطورتها، سنفتقده أياما قليلة في المباراة المقبلة وعلى الأرجح المباراة الثالثة».

وأعرب مدرب ناميبيا الهولندي أري هان عن استيائه للخسارة الثقيلة، وقال: «أنا مستاء للنتيجة والطريقة التي لعب بها المنتخب الناميبي في الدقائق الخمس الأولى حيث تخلفنا بهدفين نظيفين، وفي مسابقة مثل أمم أفريقيا من الصعب العودة، لأن اللاعبين يحبطون»، مضيفا: «يجب أن لا ننسى أن ناميبيا لا تملك لاعبين ذوي خبرة».

وأوضح أن «المنتخب المغربي قوي، وتمكن من حسم نتيجة المباراة في شوطها الأول 1/4.. تحدثت إلى اللاعبين في الشوط الثاني، وطلبت منهم نسيان ما حصل في الأول، فتحسن الأداء نسبيا».

وختم: «الشيء الإيجابي الوحيد الذي خرجنا به في هذه المباراة هو اكتساب الخبرة الدولية أمام منتخب مرشح للذهاب بعيدا في البطولة، خصوصا أن هدفنا الأساسي هو نهائيات كأس العالم في جنوب إفريقيا عام 2010».



GETTY IMAGES

❑ حارس ألمانيا يصد تسديدة خلال مباريات كاس أمم أوروبا لكرة اليد



GETTY IMAGES

❑ الحضارة و الإرث الإفريقي في افتتاح المونديال الأسمر



GETTY IMAGES

❑ صامبدوريا ارتقت عالياً وأرغمت السيدة العجوز على التعادل



GETTY IMAGES

❑ بكين تنظم بطولات لذوي الاحتياجات



GETTY IMAGES

❑ هي سنتيمترات تصنع الفارق يا فيريرو





❑ جيرالدينو مزهواً بهدف منح الميلانو التقدم أمام أودينيزي
GETTY IMAGES


❑ طقوس وأجواء لن تروها إلا في إفريقيا
GETTY IMAGES



❑ السويدي ستينسن خلال اليوم الأخير من دوري أبو ظبي للغولف
GETTY IMAGES

❑ الديربي المدريدي انتهى لصالح الفريق الملكي
GETTY IMAGES



العدد 7163
الثلاثاء 22 يناير 2008 م - الموافق 14 محرم 1429 هـ

يومان على انطلاق بطولة قطر ماسترز للغولف

جونسون يشارك في بطولة المحترفين - الهواة الافتتاحية

الدوحة - العرب

يعتزم العداء الأميركي الشهير مايكل جونسون المنافسة في بطولة المحترفين/الهواة للغولف التي ستقام على أرض ملعب نادي الدوحة للغولف على هامش بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف 2008 برعاية «دولفين للطاقة».

ويعد جونسون البالغ من العمر 41 عاماً والفائز بخمس ميداليات أولمبية والمتوّج بطلاً للعالم تسع مرات من أفضل نجوم رياضة الغولف والترفيه الذين قبلوا دعوات المنافسة في بطولة المحترفين/الهواة التي ستقام غداً الأربعاء (23 يناير) قبل انطلاق بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف 2008.

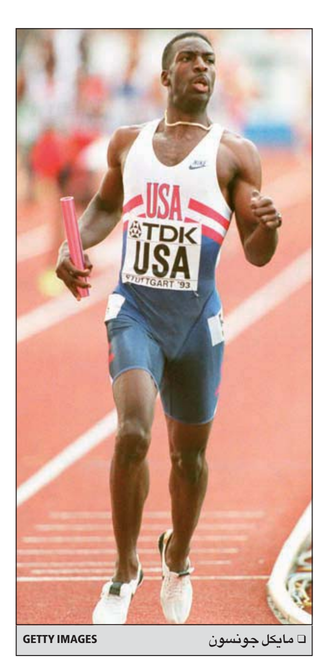
ويحمل جونسون الذي أحيل على التقاعد الآن في جعبته الأرقام القياسية العالمية لمسافة 200 متر و400 متر أربع مرات وهو الرياضي الوحيد (فئة رجال) في التاريخ الذي استطاع الفوز في سباقي 200 و400 متر في دورة الألعاب الأولمبية الواحدة وذلك في أتلانتا 1999 وفوق ذلك فهو الرجل الوحيد الذي استطاع الدفاع عن لقبه في سباق 400 متر.

ومن الأمور الذي ظلت لصيقة بهذا العداء طريقته المميزة في العدو، إذ كان يجري بطريقة مستقيمة قل نظيرها على مستوى العالم.

وعبّر أندرو ستيفنز الرئيس التنفيذي لمجموعة البنك التجاري عن سروره بمشاركة جونسون قائلاً «يشرفنا قبول مايكل جونسون دعوتنا لزيارة قطر لأول مرة بفضل نجاح دورة الألعاب الآسيوية والوعي العالمي المتواصل ببطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف زاد الاهتمام بهذا الجزء من العالم. ومع طموحات قطر لاستضافة أولمبياد 2016 في الدوحة فإننا نرحب بالأسطورة الأولمبية جونسون وغيره من المشاهير للتمتع ببعض الضيافة القطرية الأصيلة».

وستقام بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف 2008 خلال الفترة من 24 إلى 27 يناير الجاري، وتشكل البطولة التي ترعاها «دولفين للطاقة» جولة من جولات رابطة محترفي الغولف في الدوري الأوروبي ومحطة الغولف الثانية في الشرق الأوسط هذا الشهر بعد إقامة بطولة أبوظبي للغولف في الإمارات العربية المتحدة. ويشارك إلى جانب جونسون في بطولة المحترفين/الهواة مواطنه الأميركي سكوت فيربلانك ولاعب جنوب إفريقيا المدافع عن اللقب رتيف غوسن واللاعب الأسترالي آدم سكوت سابع أفضل لاعب غولف في العالم ونجوم بطولة الرايدر كاب للغولف سيرجيو غارسيا ولوك دونالد وبول كيسي وكولن مونتغمري. وبالرغم من مشاركة أعظم اللاعبين في البطولة فإن تألق جونسون وشهرته لن تخبو أمام عمالقة الغولف في العالم وسيستقطب الأضواء على أرض ملعب الدوحة للغولف وخارجه.

وتعد بطولة البنك التجاري قطر ماسترز للغولف 2008 أغلى بطولة في التاريخ حيث تبلغ قيمة جوائزها المالية السخية 2.5 مليون دولار أميركي. وسيحصل الفائز بلقب البطولة على شيك بمبلغ 416.660 دولار أميركي وكأس اللؤلؤة الفريد.



❑ مايكل جونسون GETTY IMAGES




شاهدت

المهاجم يونس محمود تائها وسط دفاع السد.. فقد نجاعته في هذه المباراة وبلغ عنده الإخفاق الحد.. هو لاعب فنان وغالبا ما يكون مع الشباك أكبر حليم.. لكننا لا ندري ماذا حصل له أمام الزعيم.

قرأت

أن «بيسكو» العربي قد يعود إلى الأرجنتين.. بعد أن أخذه إلى بلده الشوق والحنين.. هذه فرضية أولى في انتظار التأكيد.. لأن القرار ليس بيد بيسكو الودود.. بل وأيضا بيد فريقه الذي تربطه به عقود.



سمعت

أن طول عشب ملعب أكرا في غانا مقصود.. هي واحدة من قائمة حيل ليس لها حدود.. تركوه هكذا ليعطلوا سرعة المهاجمين.. والجميع يكتفي بالفرجة ومنهم إطارات أفريقيا المحترمين.

الناصر رويس

رئيس اللجنة الأولمبية الدولية يلتقي بأمين عام الأمم المتحدة

لوزان-DPA

يلتقي بان كي مون الأمين العام للأمم المتحدة مع جاك روجيه رئيس اللجنة الأولمبية الدولية اليوم الثلاثاء لمناقشة أوجه التعاون بين المنظمتين.

وذكرت اللجنة الأولمبية الدولية في تصريحات نشرت أمس الإثنين أن المقابلة التي ستجرى في المركز الرئيسي للجنة «ستناقش أيضا الطرق التي تستطيع اللجنة الدولية بمقتضاها العمل مع الأمم المتحدة بشكل متقارب لاستكشاف الطرق التي يمكن من خلالها للرياضة والحركة الأولمبية تشجيع الأهداف الإنسانية».

وتشمل الموضوعات تعهدات اللجنة الأولمبية لأهداف التنمية للألفية التي أعلنتها الأمم المتحدة، حيث حددت خمسة أهداف تنموية يمكنها المساعدة في تعزيزها عن طريق الرياضة ومع شركائها: وهي القضاء على الفقر والجوع وتوفير المساواة للمرأة ومحاربة فيروس «إتش آي في» المسبب لمرض نقص المناعة المكتسب (الإيدز) والأمراض الأخرى، والمحافظة على البيئة والتعاون مع الحكومات في شراكة عالمية من أجل التنمية.

وأكدت اللجنة الأولمبية الدولية أنها تعمل مع الوكالات التابعة للأمم المتحدة في المشاريع المختلفة بما في ذلك الإسهام في أنشطة حفظ السلام في إقليم دارفور بالسودان.

تشاهدون اليوم

كأس أفريقيا للأمم:
مصر - الكاميرون 20.00 أرت
السودان - زامبيا 22.30 أرت

بطولة الصداقة (قطر):
قبرص - قطر
أوزباكستان - الصين

الدوري القطري :
الخور - الوكرة 17.30 قناة الدوري و الكأس
أم صلال - قطر 17.30 قناة الدوري و الكأس
السد - العربي 17.30 قناة الدوري و الكأس
السيلية - الشمال 19.30 قناة الدوري و الكأس
الغرافة - الريان 19.30 قناة الدوري و الكأس

كأس إنجلترا :
توتنهام - أرسنال 23.00 الجزيرة الرياضية +1

الدوري الإماراتي:
الجزيرة - العين 18.30 دبي الرياضية

اتحاد السيارات جاهز لانطلاقة رالي قطر الدولي

الدوحة - أيمن المهدي

ينطلق بعد غد الخميس وعلى مدى يومين رالي قطر الدولي للسيارات أولى جولات بطولة الشرق الأوسط للراليات. وقد بدأ النجوم القطريون المشاركون في البطولة الإستعداد للمشاكة في الرالي وفي مقدمتهم النجم الكبير ناصر بن صالح العطية حامل لقب بطولة الشرق الأوسط للراليات الذي يشارك هذا العام علي متن سيارة «سوبارو امبريزا N 14» موديل 2008.

من جانبه صرح ناصر بن خليفة العطية رئيس الاتحاد القطرى للسيارات والدراجات النارية أن عام 2008 سيشهد تطورا كبيرا على كافة أصعدة بطولات الاتحاد بعد أن أصبح للاتحاد القطرى أكثر من بطل واعد ينتظره مستقبل كبير سواء على صعيد راليات السيارات أو الدراجات النارية على حلبة لوسيل.

وقال العطية إن هناك 9 سائقين قطريين سيشاركون في الرالي هذا العام لإعطائهم الفرصة في الاحتكاك الجيد ولبناء قاعدة قوية لرياضة السيارات القطرية. وسيتنافس أكثر من 30 سائقا مشاركا في رالي قطر الدولي الذي يشكل الجولة الافتتاحية للبطولة في عام 2008، وتتكون فيه البطولة من 6 جولات، تقام منها جولتان في جزيرة قبرص الواقعة في حوض البحر الأبيض المتوسط، بالإضافة لجولة واحدة في كل من قطر والأردن ولبنان وسوريا.

كانت البطولة قد تكونت في العام الماضي من 8 جولات أقيمت منها اثنتان في قبرص، بينما استقبلت كل من قطر وعمان والأردن وسوريا ولبنان والإمارات جولة واحدة، ونجح السائق القطري ناصر صالح العطية في الفوز بلقب البطولة للعام الثالث على التوالي، والمرة الرابعة في تاريخ مشاركته في البطولة رغم أنه تعادل في ترتيب النقاط عند نهاية البطولة مع الإماراتي الشيخ خالد القاسمي، وبلغ رصيد كل منهما 60 نقطة إلا أن ناصر فاز باللقب نظرا لتتويجه في 6 جولات مقابل اثنتين للقاسمي.



❑ ناصر العطية يشارك بسيارة جديدة